



FAKULTAS ILMU TARBİYAH DAN KEGURUAN  
UIN SUNAN KALIJAGA

# BUKU PANDUAN Microteaching

Laboratorium Pendidikan  
Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan  
UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta

2021

# **PANDUAN PELAKSANAAN MICRO TEACHING**



**LABORATORIUM PENDIDIKAN  
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN  
UIN SUNAN KALIJAGA YOGYAKARTA  
TAHUN 2021**

Panduan Pelaksanaan  
Micro Teaching  
Revisi Tahun 2021

**Tim Revisi:**

Dr. H. Sabarudin, M.Si.  
Muhammad Zamhari, M.Sc.  
Dr. Nur Hidayat, M.Ag.  
Drs. H. Rofik, M.Ag.  
Fery Iriyanto, SW., M.Pd.

**Tata Letak:**

Inggit Dyaning Wijayanti, M.Pd  
Mustofa

**Laboratorium Pendidikan**

Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan  
Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga  
Jalan Marsda Adisucipto Yogyakarta  
Telp. (0274) 513056 Pswt. 3254; Fax. (0274) 519734  
E-mail: lab.fitk@uin-suka.ac.id  
Website: <http://labfitk.uin-suka.ac.id>

## KATA PENGANTAR

Guru ideal hendaknya menguasai empat kompetensi sebagai ciri guru profesional, yaitu kompetensi pedagogik, profesional, personal, dan sosial. Keempat kompetensi tersebut harus menyatu dalam pribadi guru atau calon guru. Terlebih lagi, bagi alumni Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan penguasaan dalam kompetensi mengajar merupakan ciri khas yang membedakan antara sarjana pendidikan Islam dengan sarjana bidang lainnya.

Dalam konteks ini, Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan sebagai lembaga pendidikan yang memiliki ciri keguruan, harus benar-benar berusaha meningkatkan kualitas lulusannya agar bisa menjadi guru yang profesional. Untuk itu FITK menyelenggarakan program *Micro Teaching* yang bertujuan melatih mahasiswa untuk menerapkan teori proses pembelajaran dalam skala kecil, sebagai simulasi proses pembelajaran yang sesungguhnya. Kegiatan ini pada saatnya nanti akan dilanjutkan dengan PLP-KKN Integratif, yang bertujuan untuk melatih dan memberikan pengalaman langsung kepada mahasiswa sebagai bekal pengembangan kompetensi yang diperlukan.

Mengingat pentingnya mata kuliah *Micro Teaching*, maka adanya buku panduan dipandang sangat perlu. Buku ini berisi petunjuk pelaksanaan *Micro Teaching*. Dalam buku panduan ini dijelaskan mekanisme pelaksanaan *Micro Teaching* agar berjalan lebih efektif, meski hal tersebut juga kembali kepada niat baik dari berbagai pihak yang terkait, baik dari jajaran pimpinan Fakultas, Pengelola Laboratorium Pendidikan, Dosen Pembimbing, dan kesungguhan dari para mahasiswa sendiri. Semoga buku panduan ini bermanfaat untuk meningkatkan kualitas pengelolaan Laboratorium Pendidikan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta.

Yogyakarta, Februari 2021  
Tim

## DAFTAR ISI

KATA PENGANTAR .....	4
DAFTAR ISI .....	5
BAB I PENDAHULUAN .....	8
A. Latar Belakang .....	8
B. Pengertian .....	9
C. Tujuan.....	10
D. Target .....	10
BAB II PELAKSANAAN <i>MICRO TEACHING</i> .....	14
A. Pengelolaan.....	14
B. Deskripsi Tugas.....	14
C. Kegiatan Micro Teaching.....	16
D. Sistem Bimbingan.....	18
BAB III PENILAIAN <i>MICRO TEACHING</i> .....	20
A. Tujuan Penilaian.....	20
B. Prinsip Penilaian.....	20
C. Aspek Penilaian.....	20
D. Penilai .....	21
E. Pedoman dan Kriteria Penilaian.....	21
F. Standar Kelulusan .....	22
G. Mekanisme Penilaian .....	22
BAB IV PENUTUP .....	24
DAFTAR PUSTAKA.....	25

## Lampiran-Lampiran

Lampiran 1. Format Penilaian Orientasi (oleh Tim micro teaching) .	26
Lampiran 2. Format Penilaian Persiapan Praktik Pembelajaran.....	27
Lampiran 3. Format Penilaian Praktik Pembelajaran .....	28
Lampiran 4. Format Penilaian Kompetensi Kepribadian dan Sosial	30
Lampiran 5. Format Penilaian Teman Sejawat (oleh mahasiswa)...	31
Lampiran 6. Penilaian Akhir (Diisi oleh DPL) <b>Error! Bookmark not defined.</b>	
Lampiran 7. RPPH TK/RA/PAUD .....	32
Lampiran 8. RPP Tematik Terpadu Kurikulum 2013 di SD/MI .....	37
Lampiran 9. RPP PAI 2013 Pola Panjang .....	60
Lampiran 10. RPP PAI Kurikulum 2013 Pola Pendek .....	73
Lampiran 11. RPP Bahasa Arab Kurikulum 2013 .....	60
Lampiran 12. RPP Pendidikan MIPA Kurikulum 2013 .....	83
Lampiran 13. Agenda Kegiatan Micro Teaching .....	84
Lampiran 14. Kata Kerja Operasional .....	85



# BAB I

## PENDAHULUAN

### A. Latar Belakang

Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan (FITK) UIN Sunan Kalijaga sebagai Lembaga Pendidikan Tenaga Kependidikan (LPTK) mempunyai misi dan tugas menyiapkan serta menghasilkan guru/tenaga pendidik yang memiliki kompetensi pedagogik, profesional, kepribadian, dan sosial. Dalam menyiapkan tenaga profesional tersebut, FITK UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta memberikan seperangkat pengetahuan dan keterampilan kepada mahasiswa tentang proses pembelajaran dan atau kegiatan kependidikan lainnya melalui mata kuliah Praktik di Lapangan yang meliputi, *Micro Teaching* dan PLP-KKN Integratif.

Praktik kependidikan bagi calon guru yang lebih dikenal dengan “pengalaman lapangan” (*field experiences*) dan bukan “praktik mengajar”, karena program ini tidak hanya mencakup latihan mengajar, akan tetapi juga termasuk di dalamnya tugas-tugas keguruan lainnya di luar mengajar. Pada Program Pengalaman Lapangan dalam Kurikulum Pendidikan Guru Berbasis Kompetensi (PGBK) termasuk komponen Kurikulum Inti Khusus Umum. Pelaksanaan kegiatannya dikategorikan menjadi tahapan yang berbeda, namun secara keseluruhan diarahkan kepada satu tujuan yaitu pembentukan profesional keguruan.

Pada tahapan pertama program pengalaman lapangan ini dilaksanakan latihan-latihan mengajar dalam bentuk *Micro Teaching* yang sepenuhnya dibimbing dan diawasi oleh seorang dosen pembimbing sejak dari latihan-latihan mengajar secara terbatas sampai pada latihan yang sepenuhnya berdiri sendiri. Tahap kedua adalah praktik pengalaman lapangan dalam bentuk PLP–KKN Integratif. Hal ini dimaksudkann bahwa perwujudan kompetensi keguruan tidak hanya menjadi tugas dan tanggung jawab Lembaga Pendidikan Tenaga



Kependidikan (LPTK) dengan program pendidikan prajabatan (*preservice program*), tetapi juga menjadi tugas dan tanggung jawab dari para pembina tenaga kependidikan di lapangan.

## B. Pengertian

*Micro Teaching* adalah mata kuliah intrakurikuler yang bersifat aplikatif dan terpadu dari seluruh pengalaman belajar sebelumnya ke dalam program pelatihan prajabatan untuk menyiapkan mahasiswa agar menguasai kompetensi keguruan, sehingga dapat mengemban tugas dan tanggungjawab secara profesional.

Pengajaran mikro merupakan salah satu latihan praktik mengajar yang dilakukan dalam proses pembelajaran yang dimikrokan untuk membentuk dan mengembangkan keterampilan mengajar. Situasi pembelajaran merupakan kegiatan yang sengaja didesain sedemikian rupa sehingga dapat dikontrol, maka pembentukan keterampilan baru atau pembaharuan suatu keterampilan mengajar dapat dilakukan baik secara terisolasi maupun terintegrasi. Dalam praktiknya di Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan, dapat menerapkan dan melatih keterampilan-keterampilan mengajar secara terisolasi maupun terintegrasi.

Pengajaran mikro adalah kegiatan pembelajaran yang dimikrokan. Artinya pembelajaran yang jumlah peserta didiknya diperkecil (antara 5-10 orang), alokasi waktu dipersingkat (antara 10-20 menit), materinya dipersempit yang mencakup satu atau dua aspek yang sederhana, dan kegiatan pembelajaran difokuskan pada keterampilan mengajar tertentu. Meskipun peserta didik, waktu, materi dan kegiatan dibatasi, namun pengajaran mikro tetap merupakan "*real teaching*" sekalipun dalam pelaksanaannya bukan "*real class-room teaching*".

Salah satu karakter pengajaran mikro adalah kegiatannya terkontrol secara langsung sehingga dimungkinkan adanya pemberian balikan secara cepat bagi calon guru yang sedang berlatih. Untuk keperluan tersebut diperlukan pencatatan yang akurat, disamping lembar observasi, diperlukan alat perekam

audio maupun video visual antara lain camera shoting. Penggunaan alat perekam tersebut sebagai pembantu dalam mengobseravasi praktik pengajaran mikro yang dilakukan oleh mahasiswa.

### C. Tujuan

*Micro Teaching* bertujuan untuk melatih mahasiswa agar memiliki pengalaman faktual tentang proses pembelajaran, yang selanjutnya dapat dipakai sebagai bekal untuk mengembangkan diri sebagai tenaga pendidik yang professional. Di samping itu, kegiatan ini juga bertujuan agar mahasiswa memiliki kesiapan melaksanakan PLP-KKN Integatif sebagai kelanjutan dari *Micro Teaching*.

### D. Target

Target yang ingin dicapai *Micro Teaching* adalah terbentuknya calon guru yang memiliki kompetensi, baik pedagogik, profesional, kepribadian, dan sosial. Keempat kompetensi tersebut dapat diperinci sebagai berikut:

#### 1. Kompetensi Pedagogik

Kompetensi pedagogik adalah kemampuan mengelola pembelajaran peserta didik. Target minimal yang harus dimiliki oleh mahasiswa praktikan setelah melaksanakan *Micro Teaching* adalah:

- a. Memiliki penguasaan teori dan dasar-dasar kependidikan.
- b. Memiliki kemampuan untuk merancang dan menyusun program pembelajaran.
- c. Memiliki keterampilan dalam melaksanakan kegiatan pembelajaran/*teaching skill*.
- d. Memiliki kemampuan untuk mengevaluasi hasil belajar siswa.
- e. Memiliki keterampilan menggunakan media pembelajaran.

## 2. Kompetensi Profesional

Kompetensi profesional adalah kemampuan penguasaan materi pembelajaran secara luas dan mendalam. Target minimal yang harus dimiliki oleh mahasiswa praktikan setelah mereka melaksanakan *Micro Teaching* adalah:

- a. Memiliki penguasaan materi pembelajaran dalam bidang yang menjadi tugasnya.
- b. Memiliki kemampuan dalam mengintegrasikan dan menginterkoneksi materi pembelajaran dengan mata pelajaran lain yang relevan dan realitas kehidupan.

## 3. Kompetensi Kepribadian

Kompetensi kepribadian adalah kemampuan kepribadian yang mantap, berakhlak mulia, arif, dan berwibawa, serta menjadi teladan peserta didik. Target minimal yang harus dimiliki oleh mahasiswa praktikan setelah mereka melaksanakan *Micro Teaching* ini adalah:

- a. Memiliki kedewasaan dalam berpikir, bertindak dan bertutur kata.
- b. Memiliki rasa tanggung jawab yang tinggi dan disiplin dalam melaksanakan tugas serta kewajiban.
- c. Memiliki kesopanan dan kerapian dalam berpakaian.
- d. Mampu menjadi contoh teladan pribadi yang baik bagi siswa

## 4. Kompetensi Sosial

Kompetensi sosial adalah kemampuan guru untuk berkomunikasi dan berinteraksi secara efektif dan efisien dengan peserta didik, sesama guru, orangtua/wali peserta didik, dan masyarakat sekitar. Target minimal yang harus dimiliki oleh mahasiswa praktikan adalah mampu bergaul dan menjalin kerjasama dengan orang lain (Tim PPL, Dosen

Pembimbing, dan sesama mahasiswa) dengan baik, sopan, dan santun.

## 5. Kompetensi Kepemimpinan

Kompetensi ini dikhususkan bagi calon guru PAI di Sekolah. Berdasarkan Pasal 16 ayat 6 Peraturan Menteri Agama Nomor 16 Tahun 2010 Tentang Pengelolaan Pendidikan Agama Pada Sekolah, kompetensi kepemimpinan meliputi:

- a. Kemampuan membuat perencanaan pembudayaan pengamalan ajaran agama dan perilaku akhlak mulia pada komunitas sekolah sebagai bagian dari proses pembelajaran agama;
- b. Kemampuan mengorganisasikan potensi unsur sekolah secara sistematis untuk mendukung pembudayaan pengamalan ajaran agama pada komunitas sekolah;
- c. Kemampuan menjadi inovator, motivator, fasilitator, pembimbing dan konselor dalam pembudayaan pengamalan ajaran agama pada komunitas sekolah; serta
- d. Kemampuan menjaga, mengendalikan, dan mengarahkan pembudayaan pengamalan ajaran agama pada komunitas sekolah dan menjaga keharmonisan hubungan antar pemeluk agama dalam bingkai Negara Kesatuan Republik Indonesia.



## **BAB II**

### **PELAKSANAAN *MICRO TEACHING***

#### **A. Pengelolaan**

Kegiatan *Micro Teaching* dikelola oleh Tim Pelaksana *Micro Teaching* yang diangkat oleh Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga. Dalam pelaksanaannya kegiatan ini melibatkan dosen pembimbing/supervisor dan Pranata Laboratorium Pendidikan (PLP).

#### **B. Deskripsi Tugas**

1. Penanggungjawab (Dekan)
  - a. Memberikan petunjuk dan saran kepada Tim Pelaksana *Micro Teaching*;
  - b. Menerima laporan tentang pelaksanaan dan hasil evaluasi *Micro Teaching*;
  - c. Bertanggung jawab atas terlaksananya *Micro Teaching*;
  - d. Mengadakan pengawasan terhadap pelaksanaan *Micro Teaching*.
2. Tim Pelaksana *Micro Teaching*
  - a. Menyusun dan merencanakan pelaksanaan *Micro Teaching*;
  - b. Mendata mahasiswa yang telah memenuhi persyaratan untuk melaksanakan *Micro Teaching*;
  - c. Menyediakan fasilitas *Micro Teaching* dalam batas-batas kemampuan;
  - d. Menetapkan dosen pembimbing bersama-sama dengan Ketua Program Studi;
  - e. Mengumpulkan dan mengadministrasikan nilai *Micro Teaching*;
  - f. Memantau kinerja Dosen Pembimbing *Micro Teaching*;

- g. Melaporkan hasil pelaksanaan kegiatan *Micro Teaching* secara tertulis kepada Dekan.

### 3. Dosen Pembimbing

#### a. Persyaratan:

- 1) Dosen Tetap Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan atau Dosen Luar Biasa yang diusulkan oleh Kaprodi sebagai dosen pengampu *microteaching*.
- 2) Memiliki jabatan akademik minimal asisten ahli;
- 3) Memiliki keahlian sesuai dengan kompetensi program studi;
- 4) Bersedia menjadi DPL dan sanggup melaksanakan pembimbingan dengan penuh tanggung jawab.

#### b. Tugas dosen pembimbing:

- 1) Memberikan penjelasan tentang kegiatan *Micro Teaching (Micro Teaching)* dalam kegiatan pembekalan;
- 2) Mengarahkan dan menjelaskan hak-hak dan kewajiban mahasiswa;
- 3) Membimbing dalam membuat persiapan pembelajaran;
- 4) Membimbing dan memberi latihan keterampilan mengelola kegiatan pembelajaran (sesuai dengan panduan pelaksanaan perkuliahan daring UIN);
- 5) Memberikan contoh/bersikap/berkepribadian guru;
- 6) Mengevaluasi RPP dan hasil latihan pengajaran mikro, serta memberikan *feedback*;
- 7) Memberikan kesempatan kepada mahasiswa untuk mengobservasi dan memberi *feedback* kepada mahasiswa lain yang melaksanakan praktik pembelajaran secara daring;
- 8) Menginput nilai akhir *Micro Teaching* Ke SIA.

### 4. Mahasiswa

#### a. Persyaratan

- 1) Mahasiswa yang mengambil/menginput program mata kuliah *Micro Teaching* dalam KRS;

- 2) Mahasiswa yang sedang menempuh minimal semester 6 dan lulus matakuliah prasyarat yang ditentukan oleh masing-masing jurusan/program studi.
- 3) Lulus sertifikasi baca al-Qur'an.

b. Kewajiban

- 1) Mengikuti kegiatan pembekalan *Micro Teaching*
- 2) Membuat RPP dan melakukan praktik pembelajaran mikro minimal 3 (tiga) kali dengan durasi waktu setiap tampil 15–20 menit, menggunakan kurikulum 2013;
- 3) Berperan aktif dalam *Micro Teaching*;
- 4) Mengobservasi dan memberikan *feedback* pada sesama mahasiswa yang telah selesai melaksanakan praktik;
- 5) Berpakaian rapi dan berpenampilan sopan sesuai dengan kode etik mahasiswa UIN Sunan Kalijaga;
- 6) Mengoptimalkan penggunaan e-learning dalam proses praktik pembelajaran (sesuai dengan panduan pelaksanaan perkuliahan daring UIN);
- 7) Bagi ketua kelompok mahasiswa, memenuhi undangan dan memberikan laporan secara lisan/tertulis perihal pembimbingan *Micro Teaching* yang dilakukan oleh dosen pembimbing lapangan pada saat pertemuan virtual dengan Tim.
- 8) Melakukan praktik pembelajaran dengan direkam dan dibagikan kepada DPL dan kelompok di salah satu praktik pembelajaran *micro teaching*.

c. Hak-hak mahasiswa

- 1) Mendapatkan pelayanan administrasi dan akademik;
- 2) Mendapatkan e-book panduan *Micro Teaching*;
- 3) Mendapatkan bimbingan *Micro Teaching* secara daring.

### C. Kegiatan *Micro Teaching*

Kegiatan *Micro Teaching* mencakup tahap persiapan, pembekalan (orientasi), dan pelaksanaan *Micro Teaching*.



## 1. Persiapan

*Micro Teaching* yang dilaksanakan oleh Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan melibatkan banyak unsur yang terkait. Oleh karena itu, perlu persiapan yang matang agar tujuan dapat tercapai dengan baik. Persiapan tersebut meliputi:

- a. Sosialisasi pelaksanaan *Micro Teaching* kepada mahasiswa
- b. Pendataan dan pendaftaran mahasiswa calon peserta *Micro Teaching*
- c. Identifikasi dan penentuan dosen pembimbing lapangan *Micro Teaching (Micro Teaching)*
- d. Persiapan administrasi dan berkas-berkas lain untuk mahasiswa dan dosen pembimbing.

## 2. Orientasi

Dalam kegiatan pembekalan (orientasi), Dosen Pembimbing Lapangan *Micro Teaching* memberikan penjelasan tentang urgensi *Micro Teaching* dalam menyiapkan calon guru profesional, *teaching skill*, strategi pembelajaran, dan penyusunan rencana pelaksanaan pembelajaran (RPP) dengan pendekatan saintifik, dan pembelajaran tematik khususnya bagi mahasiswa PGMI. Kegiatan ini dilaksanakan secara klasikal dan daring pada setiap kelompok sebelum pelaksanaan *Micro Teaching*. Penilaian orientasi akan dilakukan secara daring dengan mengoptimalkan teknologi informasi.

## 3. Pelaksanaan *Micro Teaching*

Bentuk operasionalisasi pelatihan dalam *Micro Teaching* meliputi langkah-langkah sebagai berikut:

### a. Membuat Perencanaan

Setiap akan melakukan latihan mengajar mahasiswa harus membuat Rencana Persiapan Pembelajaran (RPP) atau Rencana Pembelajaran Harian (RPH) yang dikonsultasikan kepada dosen pembimbing sebelum praktik dimulai.

### b. Melaksanakan Kegiatan Pembelajaran

Pada prinsipnya dalam latihan mengelola kegiatan pembelajaran mahasiswa dilatih keterampilan dasar mengajar secara terpadu yang meliputi keterampilan:

- 1) Menyiapkan kegiatan pembelajaran
- 2) Penguasaan materi
- 3) Penggunaan strategi pembelajaran
- 4) Pemanfaatan media dan sumber pembelajaran
- 5) Penggunaan bahasa
- 6) Pelaksanaan penilaian proses dan hasil belajar
- 7) Menutup kegiatan pembelajaran

#### **D. Sistem Bimbingan**

Realisasi dari kegiatan pembelajaran mikro, setiap kelompok mahasiswa akan dibimbing oleh satu orang dosen selaku supervisor. Bimbingan praktik *Micro Teaching* dilakukan terpadu, artinya mahasiswa akan dilatih menggunakan keterampilan-keterampilan mengajar secara utuh dengan menekankan aspek-aspek tertentu secara bertahap. Pembimbingan dilakukan secara daring dan mengikuti panduan umum pelaksanaan kuliah daring di UIN Sunan Kalijaga. Selanjutnya hasil latihan mahasiswa tersebut dapat digunakan sebagai bahan diskusi tentang penampilannya di depan kelas/kelompok. Hasil diskusi dapat digunakan sebagai umpan balik baginya dan jika yang bersangkutan melakukan kesalahan atau kurang tepat, dapat diperbaiki dengan cepat pada kesempatan latihan berikutnya.



## **BAB III**

### **PENILAIAN *MICRO TEACHING***

#### **A. Tujuan Penilaian**

Tujuan penilaian *Micro Teaching* adalah untuk memperoleh informasi yang akurat tentang tingkat penguasaan mahasiswa terhadap kompetensi yang dilatihkan, sekaligus untuk menentukan nilai kelulusan *Micro Teaching*.

#### **B. Prinsip Penilaian**

1. Mendidik, dalam arti bahwa penilaian tidak semata-mata untuk mencari kesalahan dan kelemahan mahasiswa, tetapi untuk memberikan bimbingan yang tepat kepada mahasiswa. Penilai perlu membicarakan hasil penilaiannya dengan mahasiswa sehingga dapat mengembangkan kemampuan yang dilatihkan sesuai dengan potensi dirinya.
2. Menyeluruh: penilaian diarahkan untuk menilai penguasaan kompetensi pedagogik, profesional, personal, dan sosial.
3. Berkesinambungan: penilaian yang dilakukan secara terus menerus untuk melihat kemajuan mahasiswa
4. Obyektif: penilaian didasarkan atas keadaan yang sebenarnya yaitu sesuai dengan apa yang ditampilkan atau dikerjakan oleh mahasiswa dalam *Micro Teaching*.

#### **C. Aspek Penilaian**

Aspek kemampuan yang dinilai dalam kegiatan penilaian mencakup:

1. Kegiatan orientasi meliputi: kehadiran dan penguasaan materi.
2. Kompetensi Pedagogik, meliputi:
  - a. Keterampilan membuat persiapan pembelajaran.
  - b. Keterampilan melaksanakan kegiatan pembelajaran
  - c. Penguasaan teori dan dasar-dasar kependidikan.

3. Kompetensi Profesional, meliputi:
  - a. Penguasaan materi.
  - b. Kemampuan mengintegrasikan dan menginterkoneksi materi.
  
4. Kompetensi Kepribadian, meliputi:
  - a. Kedisiplinan
  - b. Kerapian berpakaian Rasa tanggung jawab melakukan praktik
  - c. Kesungguhan melakukan praktik
  - d. Ketepatan waktu (kehadiran, penyelesaian tugas)
  - e. Kemampuan bekerja
  - f. Minat dan perhatian dalam melakukan praktik
  - g. Kesopanan
  - h. Kesungguhan memperbaiki kesalahan/kekurangan selama melaksanakan *Micro Teaching*
  
5. Kompetensi Sosial, meliputi: keikutsertaan dalam kegiatan *Micro Teaching*, kerjasama dengan orang lain.

#### **D. Penilai**

Penilai kegiatan *Micro Teaching* ialah Tim, dosen pembimbing *Micro Teaching*, dan mahasiswa.

#### **E. Pedoman dan Kriteria Penilaian**

Penilaian *Micro Teaching* mengacu pada format yang telah ditentukan Tim pelaksana (lihat lampiran). Dengan demikian nilai akhir *Micro Teaching* merupakan gabungan antara nilai orientasi, penyusunan rencana pelaksanaan pembelajaran (RPP) dan keterampilan mengelola kegiatan pembelajaran (kompetensi pedagogik, kompetensi professional, kompetensi personal dan sosial).

Nilai akhir *Micro Teaching* diinput ke SIA oleh dosen bersangkutan dalam bentuk nilai angka dan huruf. Perubahan nilai angka ke huruf menggunakan pedoman sebagai berikut:

Nilai Angka	Nilai Huruf	Bobot/Tafsiran
95 - 100,0	A	4, 00
90 - 94,99	A -	3, 75
85 - 89,99	A/B	3, 50
80 - 84,99	B +	3, 25
75 - 79,99	B	3, 00
70 - 74,99	B -	2, 75
65 - 69,99	B/C	2, 50
60 - 64,99	C +	2, 25
55 - 59,99	C	2, 00
50 - 54,99	C -	1,75
45- 49,99	C/D	1,50
40 – 44,99	D +	1,25
35 – 39,99	D	1,00
< 35	E	0,00

## F. Standar Kelulusan

Berdasarkan SK Dekan Fakultas Tarbiyah Nomor: 44/Ty Tahun 2004, Februari 2004 mahasiswa dinyatakan lulus dan berhasil dalam kegiatan *Micro Teaching* apabila memperoleh nilai akhir minimal B (nilai angka 75). Jika nilai minimal belum terpenuhi maka mahasiswa tidak diperkenankan mengambil program PLP KKN Integratif.

## G. Mekanisme Penilaian

Mekanisme penilaian *Micro Teaching* adalah sebagai berikut:

1. Nilai orientasi ditentukan oleh Tim, sedangkan nilai perencanaan dan praktik pembelajaran ditentukan oleh DPL;
2. Nilai kompetensi kepribadian dan sosial ditentukan oleh DPL dan mahasiswa;

3. Pengolah dan penginput nilai akhir *Micro Teaching* adalah DPL.



## **BAB IV PENUTUP**

Panduan ini disusun untuk dijadikan acuan dalam pelaksanaan *Micro Teaching* di Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta. Dengan hadirnya buku panduan ini, diharapkan bagi semua komponen yang terlibat dalam pelaksanaan *Micro Teaching* ini (dekan, penanggungjawab, Tim pelaksana, DPL, dan mahasiswa praktikan) dapat menjadikannya sebagai rujukan teknis pelaksanaan *Micro Teaching* dari masalah tugas, persyaratan, kewajiban, dan hak masing-masing komponen sampai pada masalah persiapan, orientasi, pelaksanaan, bimbingan, dan penilaian *Micro Teaching*.

Buku panduan ini tentunya masih belum sempurna dan perlu diperbaiki dan dikembangkan lagi secara berkala mengingat dewasa ini terjadi perkembangan rancang bangun kurikulum, teori-teori pendidikan, dan strategi pembelajaran yang cukup dinamis dan beragam yang banyak berpengaruh pada pelaksanaan pendidikan di lapangan. Walaupun demikian, penyusunan buku panduan ini sudah diupayakan sedemikian rupa sehingga dapat menyerap dan merepresentasikan perkembangan kurikulum yang diterapkan sekarang ini, yaitu kurikulum 2013 satu pihak, dan model kurikulum dan sistem pembelajaran integrasi-interkoneksi yang dikembangkan di UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta itu sendiri di pihak yang lain.

Demikianlah buku ini disusun, semoga dapat bermanfaat bagi semua komponen yang terlibat, dan dapat mengantarkan proses *Micro Teaching* itu sendiri secara lancar dan sukses.



## DAFTAR PUSTAKA

- Pedoman Akademik Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta Tahun 2013
- Pedoman Akademik UIN Sunan Kalijaga Edisi Revisi Tahun 2012.
- Peraturan Menteri Agama Nomor 16 Tahun 2010 Tentang Pengelolaan Pendidikan Agama Pada Sekolah
- PP Nomor 13 Tahun 2015 pengganti Peraturan Pemerintah Nomor 19 Tahun 2005 Tentang Standar Nasional Pendidikan.
- Undang-Undang Nomor 14 Tahun 2005 Tentang Guru dan Dosen.
- Peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Nomor 103 Tahun 2014 Tentang standar proses
- Peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Nomor 22 Tahun 2016 Tentang standar proses
- Peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Nomor 23 Tahun 2016 tentang standar penilaian
- Peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Nomor 37 Tahun 2018 tentang Kompetensi Inti dan Kompetensi Dasar
- Peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Nomor 14 Tahun 2020 tentang penyederhanaan RPP
- KMA Nomor 183 Tahun 2019 Tentang kurikulum PAI dan Bahasa Arab pada Madrasah
- Depdikbud Buku Pedoman Model Pengembangan RPP 2017



Lampiran 1. Format Penilaian Orientasi (oleh Tim micro teaching)

---

### FORMAT PENILAIAN ORIENTASI

No	Nama Mahasiswa	NIM	Jur/ Prodi	Aspek yang dinilai		Skor Total
				Kehadiran (mak. 40)	Penguasaan (mak. 60)	

Yogyakarta, .....  
Tim,

( ..... )

**FORMAT PENILAIAN PERSIAPAN PRAKTIK PEMBELAJARAN**

Nama Mahasiswa : .....

NIM : .....

No	Aspek yang Dinilai	Nilai Persiapan Pembelajaran Ke ... (Nilai= 10-100)				Jumlah
		1	2	3	4	
1	Perumusan indikator dan tujuan Pembelajaran					
2	Penentuan dan organisasi materi					
3	Pendekatan dan metode/strategi pembelajaran					
4	Rancangan langkah-langkah pembelajaran					
5	Media dan sumber belajar					
6	Rancangan penilaian					
<b>Skor Rata-Rata</b>						

Yogyakarta, .....  
Dosen Pembimbing Lapangan,

( ..... )  
NIP.

**Keterangan:**

Saran perbaikan dari Dosen Pembimbing langsung diberikan pada lembar RPP yang dibuat mahasiswa

## FORMAT PENILAIAN PRAKTIK PEMBELAJARAN

Praktik ke: 1 2 3 4

Nama Mahasiswa : .....

NIM : .....

### Petunjuk:

Berilah skor pada butir-butir pelaksanaan pembelajaran dengan cara melingkari angka (1,2,3,4,5) pada kolom yang tersedia dengan kriteria: 1 = sangat tidak baik; 2 = tidak baik; 3 = kurang baik; 4 = baik, dan 5 = sangat baik

No	INDIKATOR/ASPEK YANG DIAMATI	SKOR
<b>I</b>	<b>PRA PEMBELAJARAN</b>	
1	Memeriksa kesiapan siswa	1 2 3 4 5
2	Melakukan kegiatan apersepsi	1 2 3 4 5
<b>II</b>	<b>KEGIATAN INTI PEMBELAJARAN</b>	
<b>A.</b>	<b>Penguasaan materi pembelajaran</b>	
3	Menunjukkan penguasaan materi pembelajaran	1 2 3 4 5
4	Mengaitkan materi dengan pengetahuan lain yang relevan	1 2 3 4 5
5	Menyampaikan materi dengan jelas dan sesuai dengan hierarki belajar	1 2 3 4 5
6	Mengaitkan materi dengan realitas kehidupan	1 2 3 4 5
<b>B.</b>	<b>Pendekatan/strategi pembelajaran</b>	
7	Melaksanakan pembelajaran sesuai dengan kompetensi (tujuan) yang akan dicapai.	1 2 3 4 5
8	Melaksanakan pembelajaran secara runtut	1 2 3 4 5
9	Menguasai kelas	1 2 3 4 5
10	Melaksanakan pembelajaran sesuai dengan alokasi waktu yang direncanakan	1 2 3 4 5
<b>C.</b>	<b>Pemanfaatan sumber belajar/media pembelajaran</b>	
11	Menggunakan media secara efektif dan efisien	1 2 3 4 5
12	Menghasilkan pesan yang menarik	1 2 3 4 5

13	Melibatkan siswa dalam pemanfaatan media	1	2	3	4	5
<b>D.</b>	<b>Pembelajaran yang memicu dan memelihara keterlibatan siswa</b>					
14	Menumbuhkan partisipasi aktif siswa dalam pembelajaran	1	2	3	4	5
15	Menunjukkan sikap terbuka terhadap respons siswa	1	2	3	4	5
16	Menumbuhkan keceriaan dan antusiasme siswa dalam belajar	1	2	3	4	5
<b>E.</b>	<b>Penilaian proses</b>					
17	Memantau kemajuan belajar selama proses	1	2	3	4	5
18	Melakukan penilaian akhir sesuai dengan kompetensi (tujuan)	1	2	3	4	5
<b>F.</b>	<b>Penggunaan Bahasa</b>					
19	Menggunakan bahasa lisan dan tulis secara jelas, baik, dan benar	1	2	3	4	5
20	Menyampaikan pesan dengan gaya yang sesuai	1	2	3	4	5
<b>III</b>	<b>PENUTUP</b>					
21	Melakukan refleksi atau membuat rangkuman dengan melibatkan siswa	1	2	3	4	5
22	Melaksanakan tindak lanjut dengan memberikan arahan, atau kegiatan, atau tugas sebagai bagian remidi/pengayaan	1	2	3	4	5
<b>Total Skor</b>						
<b>Rumus Konversi = <math>\frac{\text{Total skor}}{110} \times 100</math></b>						

Catatan:

.....  
 .....

Yogyakarta, .....  
 Dosen Pembimbing Lapangan,

( ..... )  
 NIP.

Lampiran 4. Format Penilaian Kompetensi Kepribadian dan Sosial

---

**FORMAT PENILAIAN KOMPETENSI KEPERIBADIAN DAN SOSIAL**

No.	Aspek yang Dinilai	Nilai Maksimal	Skor
1	Minat dan perhatian	20	
2	Disiplin	20	
3	Partisipasi	20	
4	Tanggung jawab	20	
5	Kesopanan	20	
Skor Total			

Yogyakarta, .....  
Dosen Pembimbing Lapangan,

( ..... )  
NIP.

## FORMAT PENILAIAN KOMPETENSI KEPERIBADIAN DAN SOSIAL

### Petunjuk:

Lakukan penilaian terhadap teman-teman saudara dalam kelompok *microteaching* dengan cara sebagai berikut:

1. Tulislah nama-nama teman saudara dalam kolom tabel bagian atas sesuai nomor urut presensi dalam kelompok
2. Pada urutan nomor anda, nama saudara tidak perlu ditulis dan dinilai
3. Unsur yang dinilai mencakup 10 komponen sebagaimana tertera dalam tabel
4. Penilaian menggunakan skor 0-100 untuk masing-masing komponen
5. Hitunglah rata-rata skor pada kolom paling bawah dengan rumus Total skor dibagi 10
6. Penilaian dilakukan sendiri oleh masing-masing peserta (tidak diperkenankan bekerjasama).

No	Aspek yang dinilai	Nomor dan Nama Peserta dalam kelompok												
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11		
1	Kedisiplinan													
2	Kerapian													
3	Sopan santun													
4	Kerjasama													
5	Kemampuan berkomunikasi													
6	Komitmen													
7	Keteladanan													
8	Semangat													
9	Empati													
10	Tanggung jawab													
	Rerata													

Penilai

Boleh tidak mencantumkan nama



Format 6. Penilaian Akhir (Diisi oleh DPL)

FORMAT PENILAIAN AKHIR

No	Nama Mahasiswa	NIM	Orientasi Maks.10	Persiapan pembelajaran Maks.20	Praktik Pembelajaran Maks.40	Kompetensi Personal dan Sosial Maks. 20	Teman Sejawat Maks. 10	Nilai Total Maks. 100	Huruf

Yogyakarta, .....  
Dosen Pembimbing,  
  
(.....)  
NIP. ....



**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN HARIAN**  
**RA UIN SUKA TAHUN PELAJARAN 2018-2019**

Sem / Bulan/ MG ke : I/ Agustus/ III /1  
Hari / Tanggal : Senin, 16 Agustus 2018  
Kelompok Usia / Kel : 5-6 Tahun/ B  
Tema / Sub Tema : MOM/ Ta'aruf dan Identitasku  
Sentra : -  
Kompetensi Dasar : 1.2, 3.3/4.3, 3.6/4.6, 3.7/4.8, 2.6, 2.8, 3.1/4.1, 3.15/4.15

Materi :

1. (NAM 1.2) Menghargai diri, orang lain, & lingkungan sekitar sebagai rasa syukur Tuhan
2. ( NAM 3.2 - 4.2 ) Mengenal dan menunjukkan perilaku baik sebagai cerminan akhlaq mulia
3. (FM 2.1 ) Memiliki perilaku yang mencerminkan hidup sehat
4. (KOG 3.7 - 4.7 ) Mengenal dan menyajikan lingkungan dengan berbagai karya yang berhubungan dengan lingkungan sosial (keluarga, teman, tempat tinggal, tempat ibadah, budaya, transportasi) dalam bentuk gambar, bercerita, bernyanyi dan gerak tubuh )
5. ( SE2.10) Memiliki perilaku yang mencerminkan sikap menghargai, dan toleran kepada orang lain
6. ( Bhs 3.10 - 4.10 ) Memahami dan menunjukkan kemampuan berbahasa reseptif
7. ( Seni 2.3 ) Memiliki perilaku yang mencerminkan sikap kreatif (SN)
8. (PAI ) Hafalan Q.S Alfatihah, An Nas, Al Iklas
9. Pilar : Hormat dan Santun

Indikator : Menyapa/ mengucapkan salam dan membalasnya ketika bertemu orang lain ( teman, guru, dll)

Pukul 07.30 – 08.00 WIB

- Guru mengajak anak berbaris, ikrar syahadat, kegiatan fisik motorik
- Toilet Training



Pukul 08.00 – 8.30 WIB KEGIATAN PEMBUKAAN

➤ Kegiatan Materi Pagi

No	Kegiatan Main	Alat, Bahan dan Sumber
1.	Duduk melingkar, salam, berdoa sebelum belajar	
2.	Menanyakan kabar dan mengabsen anak	Buku absen
3.	- Tadarus : Q.S Al- fatihah - Hafalan Hadits : Kasih sayang - Hafalan Doa akan belajar	Buku Panduan PAI
4.	Bercakap-cakap tentang Materi PAI - Anak dikenalkan tentang syukur kepada Allah - Anak mengenal tentang ciptaan- ciptaan Allah	Buku panduan PAI

➤ Transisi : Toilet Training, bersiap untuk kegiatan main di sentra PIJAKAN LINGKUNGAN MAIN ( SOP Lingkungan Main )

Guru menyiapkan kegiatan main berupa :

No	Kegiatan Main	Alat, Bahan dan Sumber Belajar	Kes Main
1.	Memperkenalkan nama guru	Anak peraga langsung	8
2.	Memperkenalkan nama-nama temannya	Anak peraga langsung	8
3.	Menyanyikan lagu “ Anak Baru”	Anak peraga langsung	8

Pukul 08.30 – 08.45 WIB

PIJAKAN SEBELUM MAIN ( SOP Sebelum Main )

- Guru mengajak anak berdiskusi hasil pengamatan tentang nama- nama guru
- Anak diberi kesempatan untuk melihat, menanyakan, dan memberikan pendapat tentang nama temannya
- Hal-hal yang didiskusikan :
  - Nama-nama guru

- Nama-nama teman
- Menyanyi lagu “ Anak baru”
- Guru menyampaikan kegiatan main
- Membangun aturan main bersama dengan anak
- Transisi sebelum main : Guru meminta anak menyebut nama lengkap sendiri

Pukul 08.45-09.00 WIB KEGIATAN INTI

PIJAKAN SELAMA MAIN (SOP Selama Main)

- Anak diberi kesempatan bermain selama 45-60 menit
- Guru mencatat perkembangan anak dan memperkuat bahasa anak saat main
- Memberikan pijakan yang lebih kepada anak yang membutuhkan

Pukul 09.00 – 09.30 WIB

ISTIRAHAT (SOP Istirahat)

- Anak bermain bebas terarah di luar atau didalam
- Guru ikut bermain dan mengawasi
- Cuci tangan ( SOP Cuci Tangan )

Pukul 09.30 – 10.00 WIB KEGIATAN PENUTUP

PIJAKAN SETELAH MAIN (Recalling) (SOP Setelah Main)

- Membersihkan alat main dan mengembalikan pada tempatnya
- Duduk melingkar
- Berdoa sebelum makan
- Makan Snack, berdoa sesudah makan
- Tanya jawab tentang pengalaman main dan perasaan anak
- Mendiskusikan perilaku yang muncul pada saat anak main baik yang positif maupun negatif
- Menginformasikan kegiatan anak esok hari
- Berdoa pulang, salam

RENCANA PENILAIAN :

1. Indikator Penilaian

<b>Program Pengemb dan PILAR</b>	<b>KD</b>	<b>Indikator</b>
NAM	( NAM 1.2 )	Anak terbiasa Menghargai diri, orang lain, & lingkungan sekitar sebagai rasa syukur Tuhan
FM	( FM 2.1 )	Anak dapat Memiliki perilaku yang mencerminkan hidup sehat
SOSEM	(Sosem 2.10)	Anak terbiasa Memiliki perilaku yang mencerminkan sikap menghargai, dan toleran kepada orang lain
KOGNITIF	(Kog 3.7/4.7)	Anak dapat Mengenal dan menyajikan lingkungan dengan berbagai karya yang berhubungan dengan lingkungan sosial (keluarga, teman, tempat tinggal, tempat ibadah, budaya, transportasi) dalam bentuk gambar, bercerita, bernyanyi dan gerak tubuh )
BHS	(Bhs 3.10/4.10 )	Anak dapat Memahami dan menunjukkan kemampuan berbahasa reseptif
SENI	( Seni 2.3 )	anak dapat Memiliki perilaku yang mencerminkan sikap kreatif
PAI		Anakdapat menghafal Q.S Al-Fatihah, An-naas, Al-iklas Anak dapat menghafal doa belajar Anak dapat menghafal hadits kasih sayang
PILAR	4 Hormat dan santun	Anak terbiasa Menyapa/ mengucapkan salam dan membalasnya ketika bertemu orang lain ( teman, guru, dll)

2. Tehnik pengumpulan data penilaian yang akan digunakan

- Catatan Anekdote
- Skala Capaian Perkembangan
- Hasil Karya

Yogyakarta, 29 Januari 2019

Mengetahui  
Dosen Pembimbing,

Praktikan,

.....  
NIP.

.....  
NIM.

## Lampiran 8. RPP Tematik Terpadu Kurikulum 2013 di SD/MI

---

RPP ini secara riil dilakukan dalam satu hari pembelajaran. Oleh sebab itu, untuk kepentingan MAGANG II mahasiswa program studi PGMI dapat memotong dengan hanya memilih 1 (satu) materi dengan menyesuaikan indikator-indikator yang sesuai pada setiap mata pelajaran. Jadi, dalam RPP praktik terlihat KD-KD dari setiap mata pelajaran pada kelas bersangkutan. Coba dilihat buku pegangan guru dan pegangan siswa pembelajaran tematik terpadu SD/MI.

---

### RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Sekolah/Madrasah	: MIN Sunan Kalijaga
Mata Pelajaran	: PKn, IPS, SBdP, Bahasa Indonesia
Tema	: Indahnya Kebersamaan
Subtema	: Keberagaman Budaya Bangsa
Materi Pokok	: 1. Keragaman bangsa Indonesia (PKn) 2. Sikap menghormati keberagaman (IPS) 3. Bernyanyi Lagu "Aku Anak Indonesia" (SBdP) 4. Metode penarikan kesimpulan bacaan dengan peta konsep (Bahasa Indonesia)
Kelas / Semester	: IV / 1 (Satu)
Alokasi Waktu	: 6 X 35 menit

#### A. KOMPETENSI INTI

##### Kompetensi Inti 1

Menerima, menjalankan, dan menghargai ajaran agama yang dianutnya.

##### Kompetensi Inti 2

Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggungjawab, santun, toleran, dan peduli dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, guru dan tetangganya.

##### Kompetensi Inti 3

Memahami pengetahuan faktual dengan cara mengamati dan menanya berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang dijumpainya di rumah, di sekolah dan tempat bermain.

##### Kompetensi Inti 4

Menyajikan pengetahuan faktual dalam bahasa yang jelas, sistematis dan logis, dalam karya yang estetis, dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat, dan dalam tindakan yang mencerminkan perilaku anak beriman dan berakhlak mulia.

#### B. TUJUAN PEMBELAJARAN

- PKn 1. Dengan model pembelajaran inkuiri sederhana, siswa mampu:
- menjelaskan keberagaman yang dimiliki bangsa Indonesia yang meliputi suku bangsa, rumah adat, tarian khas daerah, dan agama dalam bentuk tulisan
  - menyebutkan ciri-ciri Suku Minang dalam bentuk peta pikiran
  - menampilkan kerjasama dalam keberagaman dengan saling menghormati dalam diskusi kelas
- IPS 1. Setelah mencari informasi keragaman teman sekelas dan berdiskusi, siswa mampu:

- a. menjelaskan sikap yang harus ditunjukkan untuk menghormati keberagaman dalam bentuk tulisan dengan benar.
  - b. mengidentifikasi sikap yang merusak keharmonisan hubungan dalam keberagaman melalui bentuk tulisan.
2. Setelah berdiskusi dengan bimbingan dari guru, siswa mampu menceritakan pengalaman hidupnya dalam menghormati keberagaman secara lisan.

- SBdP Setelah bernyanyi dan berdiskusi, siswa mampu:
1. mengidentifikasi perbedaan panjang pendek bunyi pada lagu “Aku Anak Indonesia” dengan gerak tangan.
  2. mengidentifikasi perbedaan tinggi rendah bunyi pada lagu “Aku Anak Indonesia” dengan gerak badan yang sesuai.
  3. menyanyikan lagu “Aku Anak Indonesia” dengan gerak tangan dan gerak badan yang sesuai dengan panjang-pendek bunyi dan tinggi-rendah nada.

- Bhs. Setelah bernyanyi, berdiskusi, membuat peta konsep, siswa mampu:
- Indone 1. menyimpulkan informasi dari video dipadu teks “Menenal Suku sia Minang” dalam bentuk tulisan dengan pilihan kosakata baku.
2. menyusun laporan pengamatan tentang kehidupan dalam keberagaman yang harmonis di masyarakat secara tertulis dengan menggunakan kosakata baku

### C. KOMPETENSI DASAR (KD) DAN INDIKATOR

Mapel	Kompetensi Dasar	Indikator
PKn	1.2 Menghargai kebersamaan dalam keberagaman sebagai anugerah Tuhan Yang Maha Esa di lingkungan rumah, sekolah dan masyarakat sekitar.	
	2.1 Menunjukkan perilaku, disiplin, tanggung jawab, percaya diri, berani mengakui kesalahan, meminta maaf dan memberi maaf sebagaimana dicontohkan tokoh penting yang berperan dalam perjuangan menentang penjajah hingga kemerdekaan Republik Indonesia sebagai perwujudan nilai dan moral Pancasila	
	3.4 Memahami arti bersatu dalam keberagaman di rumah, sekolah dan masyarakat	3.4.1 Menjelaskan keberagaman yang dimiliki bangsa Indonesia yang meliputi suku bangsa, rumah adat, tarian khas daerah, dan agama dalam bentuk tulisan. 3.4.2 Menyebutkan ciri-ciri Suku Minang dalam bentuk peta pikiran

	<p>4.3 Bekerja sama dengan teman dalam keberagaman di lingkungan rumah, sekolah, dan masyarakat.</p>	<p>4.3.1. Siswa mampu menampilkan kerjasama yang solid dalam keberagaman dengan saling menghormati dalam diskusi kelas</p> <p>4.3.2. Siswa mampu menggunakan pilihan kata yang tepat dan berisi dalam presentasi</p> <p>4.3.3. Siswa mampu menyampaikan presentasi secara jelas, luas, dan komunikatif</p> <p>4.3.4. Siswa mampu menyampaikan presentasi secara kreatif sehingga berkesan</p> <p>4.3.5. Siswa mampu memberi kesempatan kepada audiens untuk bertanya-jawab.</p> <p>4.3.6. Siswa mampu memberikan respon yang argumentatif terhadap pertanyaan dan kritik dari kelompok lain secara santun.</p> <p>4.3.7. Siswa mampu mengelola waktu presentasi secara efektif dan tepat waktu.</p>
IPS	<p>1.3 Menerima karunia Tuhan YME yang telah menciptakan manusia dan lingkungannya</p> <p>2.3 Menunjukkan perilaku santun, toleran dan peduli dalam melakukan interaksi sosial dengan lingkungan dan teman sebaya</p>	
	<p>3.5 Memahami manusia dalam dinamika interaksi dengan lingkungan alam, sosial, budaya, dan ekonomi</p>	<p>3.5.1. Menjelaskan sikap yang harus ditunjukkan untuk menghormati keberagaman dalam bentuk tulisan</p> <p>3.5.2. Mengidentifikasi sikap yang merusak keharmonisan hubungan dalam keberagaman melalui bentuk tulisan.</p>
	<p>4.5 Menceritakan manusia dalam dinamika interaksi dengan lingkungan alam, sosial, budaya, dan ekonomi</p>	<p>4.5.1. Menceritakan hasil diskusi dalam menghormati keberagaman secara lisan.</p>
SBdP	<p>1.1 Mengagumi ciri khas keindahan karya seni dan karya kreatif masing-masing daerah sebagai anugerah Tuhan YME</p> <p>2.1 Menunjukkan sikap berani mengekspresikan diri dalam berkarya seni</p>	



	3.3 Membedakan panjang-pendek bunyi, dan tinggi-rendah nada dengan gerak tangan.	3.3.1. Mengidentifikasi perbedaan panjang pendek bunyi pada lagu "Aku Anak Indonesia" dengan gerak tangan. 3.3.2. Mengidentifikasi perbedaan tinggi rendah bunyi pada lagu "Aku Anak Indonesia" dengan gerak badan yang sesuai.
	4.5 Menyanyikan lagu dengan gerak tangan dan badan sesuai dengan tinggi rendah nada.	4.5.1. Menyanyikan lagu "Aku Anak Indonesia" dengan gerak tangan dan gerak badan yang sesuai dengan panjang-pendek bunyi dan tinggi-rendah nada.
Bhs. Indonesia	1.1 Meresapi makna anugerah Tuhan Yang Maha Esa berupa bahasa Indonesia yang diakui sebagai bahasa persatuan yang kokoh dan sarana belajar untuk memperoleh ilmu pengetahuan 2.4 Memiliki kepedulian terhadap lingkungan dan sumber daya alam melalui pemanfaatan bahasa Indonesia	
	3.1 Menggali informasi dari teks laporan hasil pengamatan tentang gaya, gerak, energi panas, bunyi, dan cahaya dengan bantuan guru dan teman dalam bahasa Indonesia lisan dan tulis dengan memilih dan memilah kosakata baku	3.1.1. Menyimpulkan informasi dari teks "Mengenal Suku Minang" dalam bentuk tulisan dengan pilihan kosakata baku.
	4.1 Mengamati, mengolah, dan menyajikan teks laporan hasil pengamatan tentang gaya, gerak, energi panas, bunyi, dan cahaya dalam bahasa Indonesia lisan dan tulis dengan memilih dan memilah kosakata baku	4.1.1. Siswa mampu menyusun laporan pengamatan tentang kehidupan dalam keberagaman yang harmonis di masyarakat secara tertulis dengan menggunakan kosakata baku. 4.1.2. Siswa mampu menyusun laporan pengamatan dengan struktur laporan yang lengkap dan sistematis 4.1.3. Siswa mampu menyusun laporan pengamatan dengan argumentatif. 4.1.4. Siswa mampu menyusun laporan pengamatan secara rapi dan bersih.



		4.1.5. Siswa mampu menyusun laporan pengamatan secara terperinci
--	--	--

#### D. MATERI PEMBELAJARAN

- PKn 1. Keragaman bangsa Indonesia yang meliputi: suku bangsa, rumah adat, tarian khas daerah, dan agama.  
2. Ciri-ciri Suku Minang  
3. Tatacara Kerjasama dalam Berdiskusi
- IPS 1. Pengertian sikap menghormati keberagaman  
2. Contoh sikap yang menghormati keberagaman  
3. Contoh sikap yang merusak keharmonisan hubungan dalam keberagaman
- SBdP 1. Lagu "Aku Anak Indonesia"  
2. Pengenalan panjang pendek bunyi dan tinggi rendah nada
- Bhs. 1. Metode penarikan kesimpulan bacaan dengan peta konsep  
Indone 2. Struktur teks laporan pengamatan sederhana menggunakan  
sia kosakata baku

#### E. METODE PEMBELAJARAN

1. Pendekatan: *Scientific*
2. Model: Inquiri Learning, Cooperative Learning, Discovery Learning.
3. Strategi : Information Search, Galery Learning.
4. Metode: Diskusi, Bernyanyi, Ceramah, Tanya Jawab, Peta Konsep, Praktik

#### F. MEDIA, ALAT DAN SUMBER PEMBELAJARAN

1. Media: Slide Powerpoint Bergambar Keberagaman Bangsa Indonesia (meliputi suku bangsa, rumah adat, tarian khas daerah, dan agama), Artikel tentang Suku Minang, Kertas Bergambar Suku Minang, Kertas Bergambar Keragaman Bangsa Indonesia, Lembar Pengamatan Keragaman Siswa, Video "Aku Anak Indonesia", Lembar Kertas Lirik Lagu "Aku Anak Indonesia, Kertas Plano Bergambar Peta Buta Indonesia
2. Alat/Bahan: Kertas HVS, Spidol, Penggaris, Gunting, Plester/Lakban (Perekat), Speaker, LCD royektor, dan Laptop/PC

#### G. SUMBER BELAJAR

1. Tim Penyusun Kemendikbud, *Indahnya Kebersamaan: Buku Guru*, Jakarta: Kemendikbud RI, 2013, hlm. 1-10.
2. Tim Penyusun Kemendikbud, *Indahnya Kebersamaan: Buku Siswa*, Jakarta: Kemendikbud RI, 2013, hlm. vi-9.
3. Pramita Indriani dan Saefur Rochmat, *IPS: Ilmu Pengetahuan Sosial 4*, Bogor: Yudhistira, 2008, hlm. 13-21

#### H. LANGKAH-LANGKAH PEMBELAJARAN

##### 1. Pendahuluan (10 menit)

- a. Guru membuka pembelajaran dengan senyum dan salam.
- b. Semua siswa diajak berdo'a dengan membaca doa belajar:

أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ.  
بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
رَبِّ زِدْنِي عِلْمَ وَالرُّزْقَيْنِ فَهُمَا  
أَمِينَ.

- c. Mengecek kehadiran siswa
- d. Menyiapkan fisik dan mental siswa dengan mengatur posisi duduk dan mengkondisikan siswa agar dalam kondisi rileks dengan langkah-langkah:
  - 1) Duduk dengan tenang, kaki menginjak lantai, tangan di bangku
  - 2) Kamu akan menjai peniup gelas. Di mejamu teronggok bahan gelas yang masih empuk. (*Ambil. Rasakan. Rasanya seperti tanah liat yang kenyal*).
  - 3) Sekarang kepalkan tanganmu membulat dan taruh di depan mulut seolah tanganmu adalah sebuah pipa tiu yang panjang (*Tunjukkan: mengepalkan tangan kanan dengan sedikit rongga di antara ibu jari dan jari-jari lainnya, dan ibu jari tangan yang lain menutupinya sampai membentuk sebuah tabung berongga*).
  - 4) Onggokan bahan gelasmu sudah tersambung di ujung pipa tiupmu. Sekarang kamu akan meniup perlahan lewat tangan-tanganmu, dan gelasny akan mula terbentuk. Tiup perlahan, kalau kamu meniup terlalu keras, gelasny akan hancur dan pecah.
  - 5) Berkonsentrasilah pada apa yang kamu buat dengan bahan gelasmu. Apakah kamu membuat sebuah vas? Binatang-binatangan dari gelas? Sebuah ornamen yang indah? Bola kristal? Pandangilah apa yang sedang kamu kerjakan – pelan-pelan-hari-hati.
  - 6) Terus beri mereka isyarat seperti ini selama 30 sampai 60 detik.
  - 7) Sekarang apa yang kamu buat sudah selesai. Dengan hati-hati kamu letakkan pipa tiupmu dengan cara melepaskan tangan-tanganmu, dengan lembut melepaskan hasil keryamu dari ujungnya. Hati-hati, masih panas, dan awas masih bisa rusak.
  - 8) Letakkan di ujung meja dan pandangilah. Indahkah yang kamu buat?
    - a) Perhatikan semua detilnya.
    - b) Ingat-ingat seperti apa bentuknya.
    - c) Kamu berhasil membuatnya karena kamu tenang dan lembut.
  - 9) Catatan: *Siswa, secara bergantian, dengan cepat menceritakan apa yang telah mereka ciptakan.*
- e. Menjelaskan tujuan pembelajaran, manfaat dan kegunaan topik yang akan dibelajarkan bagi kehidupan sehari-hari siswa.

## 2. Inti Pertama (60 menit)

- a. Guru membagi siswa ke dalam beberapa kelompok kecil @ kelompok antara 4-5 siswa dan menjelaskan prosedur pengamatan video 1 tentang “Keberagaman Budaya Bangsaku” (durasi 5 menit 30 detik)
- b. Guru membagi kertas plano untuk mengerjakan tugas pengamatan kelompok.
- c. Siswa di masing-masing kelompok diminta membuka buku siswa Subtema 1 Pembelajaran 1 “Keberagaman Budaya Bangsaku” untuk mencermati tugas yang harus dikerjakan.
- d. Guru memberi kesempatan bertanya kepada siswa yang kurang jelas.
- e. Guru memutar video “Keberagaman Budaya Bangsaku” disertai melakukan penilaian pengamatan sikap siswa (sikap sosial)
- f. Siswa mengamati dengan serius dan mendiskusikannya secara kritis dan bertanggungjawab kepada anggota se-kelompoknya. [**Mengamati; Mengumpulkan Informasi; dan Mengasosiasi**]

- g. Siswa pada masing-masing kelompok berbagi tugas secara adil untuk menuliskan laporan hasil analisisnya dalam kertas plano yang sudah dibagikan.
- h. Setelah selesai mengerjakan tugas kelompoknya, setiap siswa menyalin hasil diskusi kelompok ke dalam buku siswa masing-masing.
- i. Salah satu siswa dari perwakilan kelompok mempresentasikan hasil diskusinya secara santun, lugas, jelas, dan disiplin waktu (@ kelompok maksimal 5 menit) [**Mengkomunikasikan**]
- j. Untuk menghargai dan menghormati kelompok lain yang maju presentasi, siswa lainnya mendengarkan dan memperhatikan secara seksama presentasi dari kelompok yang lain dengan penuh kepedulian.
- k. Siswa yang lain mengajukan pertanyaan atau komentar tambahan kepada kelompok yang sedang presentasi secara santun dengan dibimbing guru. [**Menanya**]
- l. Guru melakukan penilaian unjuk kerja presentasi selama proses diskusi berjalan.
- m. Siswa bersama guru menyimpulkan secara bersama-sama hasil diskusi.
- n. Siswa diminta mencatat kesimpulan hasil diskusi
- o. Guru mengklarifikasi, mereview, dan menguatkan hasil diskusi dengan media slide powerpoint 1
- p. Guru memberikan reward kepada kelompok dengan presentasi dan hasil diskusi terbaik dan kerjasama paling kompak dengan memberikan satu kartu bintang emas.

### **Inti Kedua (30 Menit)**

- a. Guru melanjutkan pembelajaran dengan diawali permainan sebagai berikut:
  - 1) Siswa diminta mencari pasangan.
  - 2) Duduk berhadapan dengan pasangan.
  - 3) Siswa diminta bercakap-cakap tentang Suku Minang
  - 4) Dengan persyaratan, siswa harus bicara dalam bentuk pertanyaan.  
Contohnya  
*Di manakah Suku Minang?*  
*Jika di Pulau Sumatera, tepatnya di provinsi mana?*
  - 5) Ingatlah untuk selalu menggunakan pertanyaan-pertanyaan saja. Kalau salah satu di antara pasangan siswa lupa menggunakan kalimat tanya, maka pasangan tersebut gugur. Permainan dimenangkan oleh pasangan yang paling dapat bertahan. Untuk itu setiap pasangan siswa harus bekerjasama.
- b. Masih dalam posisi berpasangan, siswa membuka buku siswa dan diminta mencermati tugas pada hlm. 5.
- c. Guru menjelaskan prosedur pengamatan video 2 tentang “Suku Minangkabau” bagi siswa berdasarkan tugas buku siswa pada hlm.5.
- d. Guru memutar video “Suku Minangkabau” dengan durasi 6 menit 30 detik.
- e. Siswa secara berpasangan mengamati dan mendiskusikan serta menuliskan jawaban dalam bentuk peta pikiran yang kreatif dengan teman pasangannya sesuai panduan buku siswa pada hlm.5. [**Mengamati, Menanya, Mengumpulkan Data, dan Mengolah/Mengasosiasi** ]

- f. Guru melakukan penilaian sikap (sosial) dan membimbing siswa yang mengalami kesulitan mengerjakan tugas buku siswa pada hlm.5
- g. Siswa yang berhasil mengerjakan tugas paling cepat dan tepat diminta mempresentasikan hasil diskusi pasangannya dengan bahasa Indonesia baku secara santun, penuh percaya diri di depan kelas. [ **Mengkomunikasikan** ]
- h. Siswa yang lain menyimak dengan penuh kepedulian dan diminta memberi komentar atau mungkin saran perbaikan menggunakan bahasa Indonesia baku secara santun.
- i. Siswa menyimpulkan hasil diskusi dalam bentuk tulisan dengan menggunakan kosakata bahasa Indonesia baku dibimbing oleh guru.
- j. Guru memberikan review dan penguatan terhadap materi dengan media slide Powerpoint 2
- k. Siswa diminta mencatat kesimpulan dengan catatan yang kreatif dan bermakna pada buku catatan siswa masing-masing.

### **Inti Ketiga (60 Menit)**

- a. Guru menjelaskan prosedur proyek pengamatan tentang “Keberagaman Suku Bangsa di Kelasku”.
- b. Siswa mencermati tugas pada buku siswa “Indahnya Kebersamaan” hlm. 6. [ **Mengamati** ]
- c. Siswa saling mencari tahu dan mengumpulkan informasi dengan penuh keterbukaan dan ketulusan tentang nama siswa, daerah asal, ciri khas daerah, dan agama (Tabel hlm. 6), kepada teman-temannya di kelas dengan dibimbing guru. [ **Menanya, Mengumpulkan Data** ]
- d. Berdasarkan hasil pengamatan, siswa menyimpulkan hasil pengamatan dengan dibimbing guru. [ **Mengasosiasi** ]
- e. Berdasarkan hasil pengamatan, tiap siswa mengerjakan tugas pertanyaan yang ada pada buku siswa hlm. 6.
- f. Siswa diminta kembali kepada kelompok besarnya (@ 4-5 siswa).
- g. Siswa diminta mengamati video 3 tentang “Sikap dalam Menghormati Keberagaman” durasi 5 menit 41 detik. Video diulang maksimal 2 kali untuk menjaga fokus dan perhatian siswa kepada materi. [ **Mengamati** ]
- h. Berdasarkan inspirasi dari video 3, setiap kelompok diminta dengan kerjasama yang penuh toleransi untuk memecahkan persoalan pada Tabel 1 dan Tabel 2 pada buku siswa hlm. 7 dan menuliskannya dalam lembar kertas plano. [ **Mengumpulkan Data dan Mengasosiasi** ]
- i. Selama proses diskusi, siswa diingatkan untuk selalu menjaga kondisi ruang kelas tetap kondusif dan kelompok lain juga dapat bekerja secara optimal.
- j. Guru melakukan penilaian sikap (sosial) disertai membimbing siswa yang masih mengalami kesulitan selama proses diskusi dan kerja kelompok berlangsung.
- k. Dari hasil pekerjaan di kertas plano, tiap siswa diminta menyalinnya ke dalam buku siswa masing-masing.
- l. Tiap kelompok siswa diminta menempelkan kertas plano pada dinding yang paling dekat dengan posisi duduknya. Lalu, tiap kelompok memilih salah satu dari anggotanya sebagai penjaga kertas plano sekaligus sebagai narasumber. [ **Mengkomunikasikan** ]

- m. Anggota kelompok lainnya (selain penjaga kertas plano) bertugas mengelilingi stand (hasil diskusi kelompok lainnya) untuk menggali informasi tambahan dari kelompok lainnya. [**Menanya**]
- n. Tiap kelompok memiliki kesempatan satu kali mengunjungi kelompok lainnya dengan waktu 3 menit dan hanya akan berpindah ke kelompok yang lainnya lagi jika sudah diperintahkan oleh guru. *Khusus untuk langkah ini, proses kunjungan akan berlangsung secara urut. Misalnya, kelompok 1 mengunjungi kelompok 2, kelompok 2 mengunjungi kelompok 3, dan seterusnya.*
- o. Siswa dari perwakilan masing-masing kelompok (penjaga stand) dengan dibimbing guru mempresentasikan hasil diskusinya secara santun, penuh percaya diri, jelas dan tegas dan dengan bahasa Indonesia yang baku kepada para pengunjung stand (anggota kelompok siswa lain). [**Mengkomunikasikan**]
- p. Kelompok siswa yang lain diberi kesempatan untuk memberikan komentar, pertanyaan, dan saran.
- q. Guru memberikan reward kepada kelompok yang dapat mengisi Tabel 1 dan Tabel 2 pada hlm.7 buku siswa tercepat, terbanyak, dan tepat sekaligus mampu memberikan presentasi terbaik dan menarik dengan hadiah secara verbal maupun non-verbal dalam bentuk kartu bintang emas.
- r. Siswa bersama guru menyimpulkan hasil diskusi.
- s. Guru mereview dan menguatkan materi dengan slide powerpoint 3
- t. Siswa mencatat poin-poin penting hasil diskusi pada buku catatan secara kreatif dan mengesankan (menggunakan *mindmap*) dengan dibimbing guru.

#### **Inti Keempat (30 menit)**

- a. Guru menampilkan sebuah baik syair lagu “Aku Anak Indonesia” dalam media slide Powerpoint (lihat buku siswa hlm. 8).
- b. Guru mencontohkan cara menyanyikan lagu “Aku Anak Indonesia” dengan suara yang jelas, serta tinggi-rendah nada dan panjang pendek bunyi yang tepat.
- c. Siswa mengamati demonstrasi yang dilakukan guru secara cermat dan seksama. [**Mengamati**]
- d. Siswa menirukan menyanyikan lagu “Aku Anak Indonesia” secara klasikal dengan dibimbing guru. Ketika siswa kesulitan, siswa diberi kesempatan bertanya kepada guru. Kemudian, kalau siswa sudah mampu menyanyikan lagu “Aku Akan Indonesia” maka secara bertahap diubah (yang menyanyikan lagu) dari klasikal/bersama-sama satu kelas menjadi per baris meja, atau per blok meja (misalnya, blok meja sebelah kanan atau blok meja sebelah kiri meja), terakhir secara klasikal lagi. [**Mencoba dan Menanya**]
- e. Siswa diminta saling mengoreksi siswa lain yang masih mengalami kesulitan membedakan tinggi-rendah dan panjang-pendek bunyi ketika menyanyikan lagu “Aku Anak Indonesia” dengan dibimbing guru [**Menanya dan Menalar**]
- f. Guru menilai unjuk kerja menyanyi siswa dengan lembar pengamatan unjuk kerja menyanyi. [**Mengkomunikasikan**]
- g. Siswa bersama guru menyimpulkan tentang materi panjang-pendek bunyi dan tinggi-rendah nada dalam sebuah lagu.
- h. Guru mereview dan menguatkan serta memotivasi siswa agar lebih giat berlatih bernyanyi untuk menguasai lagu dengan baik.

### 3. Penutup (10 menit)

- a. Guru menyajikan kembali daftar topik materi yang telah diajarkan.
  - 1) Keragaman budaya bangsa Indonesia
  - 2) Ciri-Ciri suku Minang
  - 3) Cara berdiskusi yang menghormati keragaman budaya di kelas
  - 4) Sikap dalam menghormati keragaman budaya Indonesia
  - 5) Lagu "Aku Anak Indonesia"
  - 6) Tinggi rendah nada dan panjang pendek bunyi dalam sebuah lagu
  - 7) Tata cara menarik kesimpulan dalam teks
  - 8) Struktur tes laporan pengamatan
- b. Siswa diminta mengingat kembali apa yang telah diperoleh dari setiap topik yang telah dibelajarkan dan sebanyak apa yang mampu diingat.
- c. Guru meneruskan secara urut kronologis sampai semua materi yang disampaikan
- d. Jika semua topik telah terlewati, ajak siswa untuk memberi kesan yang luar biasa terhadap proses pembelajaran yang telah dilalui
- e. Melakukan penilaian hasil belajar
- f. Memberikan tindak lanjut bagi siswa untuk proses pembelajaran berikutnya
- g. Menutup kegiatan pembelajaran dengan doa

### I. PENILAIAN

1.	Prosedur Penilaian	:	Proses dan Hasil
2.	Teknik Penilaian	:	
	Sikap Spiritual	:	Penilaian Diri
	Sikap Sosial	:	Observasi
	Pengetahuan	:	Tes Tertulis
	Keterampilan	:	Unjuk Kerja (Praktik) dan Produk
3.	Bentuk Penilaian	:	
	Sikap Spiritual	:	Checklist
	Sikap Sosial	:	Skala
	Pengetahuan	:	Pilihan Ganda dan Essay
	Keterampilan	:	Skala
4.	Instrumen Penilaian (Soal)	:	
	Checklist	:	<i>Terlampir (8.a)</i>
	Skala	:	<i>Terlampir (8.b)</i>
	Pilihan Ganda dan Essay	:	<i>Terlampir (8.c)</i>
	Skala	:	<i>Terlampir (8.d dan 8.e)</i>

#### Catatan:

1. Refleksi
  - a. Hal-hal yang perlu menjadi perhatian :
  - b. Siswa yang perlu mendapat perhatian khusus :
  - c. Hal-hal yang menjadi catatan keberhasilan :
  - d. Hal-hal yang harus diperbaiki dan ditingkatkan :

2. Remedial  
Memberikan remedial bagi siswa yang belum mencapai kompetensi yang ditetapkan
3. Pengayaan  
Memberikan kegiatan-kegiatan pengayaan bagi siswa yang melebihi target pencapaian kompetensi.

Yogyakarta, .....

Mengetahui,  
Dosen Pembimbing

Praktikan

.....  
NIP.....

.....  
NIM.....

Lampiran 8.a Instrumen Penilaian Sikap Spiritual

**CHECK LIST INSTRUMEN PENILAIAN DIRI  
(SELF ASSESMENT)**

**Petunjuk Pengerjaan:**

Berilah tanda centang (√) pada kolom di bawah ini yang sesuai dengan keadaan kamu dengan sejujur-jujurnya !

No.	Pernyataan	Yang Dilakukan	
		Ya	Tidak
1.	Saya meyakini bahwa keragaman budaya bangsa merupakan anugerah Tuhan YME yang harus dijaga		
2.	Saya memiliki itikad yang baik dalam berteman dengan siapapun tanpa membeda-bedakan suku, ras, dan agama untuk tujuan kebaikan di rumah, sekolah, dan masyarakat		
3.	Saya berteman dengan siapapun tanpa membeda-bedakan suku, ras, dan agama baik ketika di rumah, sekolah, dan masyarakat untuk keuntungan pribadi.		
4.	Saya berusaha menjaga karunia keberagaman yang diberikan Tuhan YME dengan menjalin persahabatan yang kuat dalam hal kebaikan		
5.	Saya berusaha memanfaatkan karunia Tuhan YME yang telah menciptakan manusia dan lingkungannya dengan membangun kerjasama yang aktif dan konstruktif		
6.	Saya menggunakan sikap-sikap yang bisa merusak keharmonisan kerjasama dalam keberagaman di keluarga, sekolah, dan masyarakat		
7.	Saya berusaha merawat karya seni dan karya kreatif di daerah saya sebagai anugerah Tuhan YME dengan menyukai lagu-lagu daerah.		
8.	Saya berusaha menggunakan bahasa Indonesia dengan baik dan benar dalam berkomunikasi dengan teman yang beragam budaya di keluarga, sekolah, masyarakat.		

Catatan:

1. Bila menjawab "Ya" pada pernyataan positif maka skornya 2 dan menjawab "Tidak" skornya 1.
2. Bila menjawab "Ya" pada pernyataan negatif maka skornya 1 dan menjawab "Tidak" skornya 2.
3. Rumus penilaian:

$$\text{Nilai} = \frac{\text{Skor Perolehan}}{\text{Skor Maksimal}} \times 100$$

Keterangan Penilaian:

1. Antara 81 – 100 = Baik
2. Antara 61 – 80 = Cukup Baik
3. Antara 41 – 60 = Kurang Baik
4. Antara < 40 = Sangat Kurang Baik



**INSTRUMEN LEMBAR PENGAMATAN SIKAP SOSIAL PESERTA DIDIK**



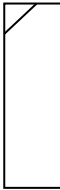
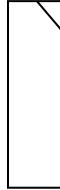
**Kelas/Sem** :  
**Hari/ Tanggal** :

No	Nama Siswa	Aspek yang Dimilai											
		Kedisiplinan	Tanggungjawab	Percaya diri	Berani mengakui kesalahan	Meminta - Memberi maaf	Santun	Toleran	Peduli	Totalitas	Penggunaan Bhs Indonesia		
1	Ahmad												
2	Amin												
3	Arda												
4	Hanif												
5	Jaiz												
6	Musa												
7	Yoyon												
8	Wildan												



Catatan:

1. Cara memberikan kode skor pada jurnal (dengan membuat garis diagonal (atau bisa pula dengan garis lengkung) pada sudut kotak tabel di masing-masing aspek dengan skor sbb: kiri bawah 4, kiri atas 3, kanan atas 2, dan kanan bawah 1) :

Skor	Simbol	Keterangan
4 =		Siswa selalu menampilkan aspek yang dinilai di kelas dan atau di lingkungan madrasah
3 =		Siswa sering menampilkan aspek yang dinilai di kelas dan atau di lingkungan madrasah
2 =		Siswa kadang-kadang menampilkan aspek yang dinilai di kelas dan atau di lingkungan madrasah
1 =		Siswa jarang menampilkan aspek yang dinilai di kelas dan atau di lingkungan madrasah

2. Rumus penilaian:

$$\text{Nilai} = \frac{\text{Skor Perolehan}}{\text{Skor Maksimal}} \times 100$$

3. Keterangan penilaian:

- a. Antara 81 – 100 = Baik
- b. Antara 61 – 80 = Cukup Baik
- c. Antara 41 – 60 = Kurang Baik
- d. Antara < 40 = Sangat Kurang Baik

Lampiran 8.c. Instrumen Penilaian Pengetahuan

**KISI-KISI TES TULIS**

Mapel	Indikator	Bentuk	Soal	Kunci Jawaban
PKn	3.4.1. Menjelaskan keberagaman yang dimiliki bangsa Indonesia yang meliputi suku bangsa, rumah adat, tarian khas daerah, dan agama dalam bentuk tulisan 3.4.2. Menyebutkan ciri-ciri Suku Minang dalam bentuk peta pikiran	Pilihan Ganda  Essay	PG No. 1 - 5 (Terlampir)  Essay No.1 (bobot 10) (Terlampir)	1 (A), 2 (B), 3 (B), 4 (D), 5 (C)  <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mampu menyebutkan 5 ciri Suku Minang dengan tepat (10)</li> <li>• Mampu menyebutkan 4 ciri Suku Minang dengan tepat (8)</li> <li>• Mampu menyebutkan 3 ciri Suku Minang dengan tepat (6)</li> <li>• Mampu menyebutkan 2 ciri Suku Minang dengan tepat (4)</li> <li>• Mampu menyebutkan 1 ciri Suku Minang dengan tepat (2)</li> </ul>
IPS	3.5.1. Menjelaskan sikap yang harus ditunjukkan untuk menghormati keberagaman dalam bentuk tulisan	Essay	Essay No.2 (bobot 10) (Terlampir)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mampu menyebutkan 4 sikap dengan tepat (10)</li> <li>• Mampu menyebutkan 3 sikap dengan tepat (8)</li> </ul>

	3.5.2. Mengidentifikasi sikap yang merusak keharmonisan hubungan dalam keberagaman melalui bentuk tulisan.	Pilihan Ganda	PG No. 6-8 ( <i>Terlampir</i> )	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mampu menyebutkan 2 sikap dengan tepat (4)</li> <li>Mampu menyebutkan 1 sikap dengan tepat.</li> </ul> <p>6 (A). 7 (C), dan 8 (A)</p>
SBdP	<p>3.3.1. Mengidentifikasi perbedaan panjang pendek bunyi pada lagu “Aku Anak Indonesia” dengan gerak tangan.</p> <p>3.3.2. Mengidentifikasi perbedaan tinggi rendah bunyi pada lagu “Aku Anak Indonesia” dengan gerak badan yang sesuai.</p>	Essay	<p>Essay No. 3a. (bobot 10)</p> <p>Essay No. 3b (bobot 10)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mampu menentukan 5 lirik yang berbunyi panjang (10)</li> <li>Mampu menentukan 4 lirik yang berbunyi panjang (8)</li> <li>Mampu menentukan 3 lirik yang berbunyi panjang (6)</li> <li>Mampu menentukan 2 lirik yang berbunyi panjang (4)</li> <li>Mampu menentukan 1 lirik yang berbunyi panjang (2)</li> <li>Mampu menentukan 5 lirik yang bernada tinggi (10)</li> <li>Mampu menentukan 4 lirik yang bernada tinggi (8)</li> <li>Mampu menentukan 3 lirik yang</li> </ul>

				bernada tinggi (6) <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mampu menentukan 2 lirik yang bernada tinggi (4)</li> <li>• Mampu menentukan 1 lirik yang bernada tinggi (2)</li> </ul>
Bhs. Indonesia	3.1.1. Menyimpulkan informasi dari teks "Menenal Suku Minang" dalam bentuk tulisan dengan pilihan kosakata baku.	Pilihan Ganda	PG No. 9-10	9 (A), 10 (B)

### A. Soal Pilihan Ganda

Pilihlah satu jawaban yang paling tepat dengan jalan membubuhkan tanda silang (X) pada huruf abjad A, B, C, atau D! Skor jawaban benar 1 dan jawaban salah 0.

- Berikut ini merupakan salah satu bentuk keanekaragaman budaya Indonesia, *kecuali*...
  - lingkungan daerah
  - bahasa daerah
  - kesenian daerah
  - adat istiadat
- Rumah adat di Sumatera Barat disebut ....
  - Padepokan
  - Rumah Gadang
  - Rumah Betang
  - Souraja, Tambi

Petunjuk Soal Nomor 3

Tulislah:

- Bila (A), (B), dan (C) betul
  - Bila (A) dan (C) betul
  - Bila (B) dan (D) betul
  - Bila hanya (D) yang betul
  - Bila semua betul
- Berikut ini nama-nama pakaian adat di Indonesia....
    - Teluk Belango
    - Musyoh
    - Beskap dan Blangkon
    - Cakalele
  - Berikut ini adalah nama tarian daerah dari Nangroe Aceh Darussalam...
    - Kipas
    - Radab rahayu
    - Angin Mamiri
    - Saman
  - Tiap daerah di Indonesia memiliki alat musik khas daerah. Untuk daerah Nusa Tenggara Timur memiliki alat musik khas disebut ....
    - Sangka
    - Gerdek
    - Sasando
    - Tifa



6. Berikut ini contoh sikap yang merusak keharmonisan dalam interaksi antar-budaya dan agama dalam kehidupan sehari-hari ...
- |  |  |
|--|--|
| A. belajar bersama hanya dengan teman satu suku bangsa     | C. membantu saudara yang terkena bencana dengan tulus            |
| B. bekerja keras dan saling bahu-membahu tanpa pilih kasih | D. menyapa dan menghargai adat istiadat suku bangsa yang berbeda |
7. Untuk memperkokoh tali persatuan dan kesatuan dalam keragaman suku, budaya dan agama, bangsa Indonesia memiliki semboyan yang tercantum dalam lambang negara Pancasila yaitu...
- |                            |  |
|----------------------------|--|
| A. Burung Garuda           | C. Bhineka Tunggal Ika                           |
| B. Ketuhanan Yang Maha Esa | D. Keadilan Sosial bagi Seluruh Rakyat Indonesia |
8. Sebagai warga negara yang menyadari bahwa bangsa Indonesia merupakan bangsa yang terlahir dari beragam suku, budaya, dan agama. Berikut ini adalah sikap-sikap yang harus di jauhi dalam menjaga persatuan dan kesatuan bangsa, *kecuali* ...
- |  |   |
|--|---|
| A. membantu fakir miskin dan anak-anak terlantar tanpa melihat suku, bangsa, dan agamanya. | C. hanya bersahabat dengan teman satu agama           |
| B. Menaati aturan hanya di instansi yang dipimpin oleh orang se-suku bangsa                | D. tolong-menolong untuk melancarkan tindakan korupsi |
9. Teks berikut ini untuk menjawab soal no.9 dan 10.  
*Rendang merupakan salah satu masakan tradisional Minang yang terkenal, bahkan telah dikenal di negara lain. Makanan khas masyarakat Minang lainnya juga digemari adalah sate padang dan dendeng balado. Inilah ke kekhasan masyarakat Minang dalam hal makanan.*  
 Tema utama dari teks di atas adalah ....
- |  |                                      |
|--|--------------------------------------|
| A. Makanan/masakan khas dari Suku Minang | C. Asal-muasal Rendang               |
| B. Tata cara pembuatan masakan Minang    | D. Kebiasaan Makan Masyarakat Minang |
10. Masakan khas dari Suku Minang yang terkenal hingga ke berbagai negara yaitu ...
- |                |                   |
|----------------|-------------------|
| A. Sate Padang | C. Dendeng Balado |
| B. Rendang     | D. Empek-empek    |

## B. Soal Uraian

Jawablah soal uraian di bawah ini secara lengkap dan tepat!

- Suku Minang merupakan salah satu suku yang tinggal di Pulau Sumatera. Uraikanlah lima ciri khas dari Suku Minang yang kalian ketahui! (10)
- Keberagaman suku, bangsa, budaya, dan agama telah menjadi ketentuan dari Tuhan YME. Indonesia dikarunai sebagai negara dengan keragaman budaya yang paling kaya di dunia. Oleh karena itu, dalam kehidupan sehari-hari kita akan selalu bertemu, berteman, dan bekerjasama dengan orang dari beragama suku budaya dan agama. Jelaskanlah bagaimanakah sikap yang tepat dalam menghormati keberagaman budaya Indonesia dalam kehidupan sehari-hari ! (10)
- Perhatikan lirik lagu "Aku Anak Indonesia berikut ini:

## Aku Anak Indonesia

c=do

Cipt. AT Mahmud

4/4

1 1 2 3 1	2 5 2 .	2 4 3 2 3 4	5 . . 0
A-ku a-nak In-	do-ne- sia	anak yang mer de-	ka
3 3 4 3 2	5 4 5 4 3	6 5 6 5 4	3 . 2 .
Satu Nusaku	sa-tu Bangsa-ku	sa tu Ba-ha	-sa- ku
1 . 3 5	6 . 6 .	6 . 4 6	5 . 0 6 7
In - do-ne-	sia	h- do-ne- sia	A- ku
1 1 1 2	3 . 4 3	2 . 5 5	1 . . 0
bangga menja-	di a- nak	In- do-ne-	sia

- a. Tentukan lima potongan lirik yang berbunyi panjang pada lagu “Aku Anak Indonesia” tersebut! (10)
- b. Tentukan lima potongan lirik yang bernada tinggi pada lagu “Aku Anak Indonesia” tersebut! (10)

**Catatan:**

Rumus penilaian:

$$\text{Nilai} = \frac{\text{Skor Perolehan}}{\text{Skor Maksimal}} \times 100$$



Lampiran 8.d. Instrumen Penilaian Unjuk Kerja

**INSTRUMEN PENILAIAN (LEMBAR PENGAMATAN)  
UNJUK KERJA PRESENTASI**

**Petunjuk Pengerjaan:**

Berilah tanda centang (✓) pada kolom skor di bawah ini yang sesuai dengan kualitas penampilan yang ditunjukkan oleh siswa !

No.	Aspek Penilaian	Skor			
		1	2	3	4
1.	Kerjasama tim dalam presentasi				
2.	Penggunaan pilihan kata yang tepat dan berbobot				
3.	Kejelasan penyampaian materi presentasi				
4.	Kreativitas presentasi				
5.	Memberi kesempatan audiens bertanya, berkomentar				
6.	Kemampuan merespon pertanyaan				
7.	Kemampuan mengelola waktu presentasi				
	<b>Skor Total</b>				

Catatan:

Rumus penilaian:

$$\text{Nilai} = \frac{\text{Skor Perolehan}}{\text{Skor Maksimal}} \times 100$$

**RUBRIK PENILAIAN  
UNJUK KERJA PRESENTASI**

No.	Aspek Penilaian	Skor			
		1	2	3	4
1.	Kerjasama tim dalam presentasi	Sebagian kecil anggota tim mampu yang menunjukkan kerjasama tim secara kompak selama presentasi berlangsung	Sebagian (separuh) anggota tim mampu menunjukkan kerjasama tim secara kompak selama presentasi berlangsung	Sebagian besar anggota tim mampu menunjukkan kerjasama tim secara kompak selama presentasi berlangsung	Mampu menunjukkan kerjasama tim secara kompak dan konsisten selama presentasi berlangsung
2.	Penggunaan pilihan kata yang tepat dan berbobot	Jarang menggunakan pilihan kata yang tepat dan berbobot	Kadang-kadang menggunakan pilihan kata yang tepat dan	Sering menggunakan pilihan kata yang tepat dan berbobot	Selalu menggunakan pilihan kata yang tepat dan berbobot



		dalam presentasi	berbobot dalam presentasi	dalam presentasi	dalam presentasi
3.	Kejelasan penyampaian materi presentasi	Penyampaian materi kurang jelas, berbelit-belit, dan membingungkan	Penyampaian materi panjang dan lebar serta sulit dipahami	Penyampaian materi panjang dan lebar, tetapi masih jelas dan bisa dipahami	Penyampaian materi singkat, padat, jelas, lugas, dan mudah dipahami
4.	Kreativitas presentasi	Media presentasi kurang kreatif dan kurang mendukung penjelasan materi	Media presentasi cukup kreatif dan mendukung penjelasan materi	Media presentasi kreatif, menarik, dan mendukung penjelasan materi	Media presentasi sangat kreatif, menakutkan, menarik, dan mendukung penjelasan materi
5.	Memberi kesempatan audiens bertanya, berkomentar	Tidak memberi kesempatan kepada audiens untuk bertanya dan berkomentar	Memberi kesempatan yang terbatas kepada audiens untuk bertanya dan berkomentar	Memberi kesempatan cukup luas kepada audiens untuk bertanya dan berkomentar	Memberi kesempatan secara luas kepada audiens untuk bertanya dan berkomentar
6.	Kemampuan merespon pertanyaan	Mampu merespon pertanyaan tetapi kurang argumentatif, berbelit-belit, dan kurang tepat	Mampu merespon pertanyaan secara argumentatif, berputar-putar, tetapi tepat	Mampu merespon pertanyaan secara argumentatif, cepat, dan tepat	Mampu merespon pertanyaan secara argumentatif, cepat, dan santun
7.	Kemampuan mengelola waktu presentasi	Menggunakan waktu secara berlebih dari waktu yang telah ditentukan.	Menggunakan waktu dengan kurang efektif dan kurang efisien dari jatah waktu yang ditentukan	Menggunakan waktu dengan efisien sesuai jatah waktu yang ditentukan, tetapi kurang efektif.	Menggunakan waktu dengan efisien dan sesuai jatah waktu yang ditentukan.



**INSTRUMEN PENILAIAN PRODUK  
LAPORAN OBSERVASI KEBERAGAMAN BUDAYA BANGSAKU**

**Petunjuk Pengerjaan:**

Berilah tanda centang (√) pada kolom skor di bawah ini yang sesuai dengan kualitas produk laporan yang ditunjukkan oleh siswa !

No.	Aspek Penilaian	Skor			
		1	2	3	4
1.	Penggunaan kosakata baku dalam penyusunan laporan				
2.	Kelengkapan struktur laporan pengamatan				
3.	Kemampuan argumentasi laporan pengamatan				
4.	Kerapian dan kebersihan laporan pengamatan				

1. Rumus penilaian:

$$\text{Nilai} = \frac{\text{Skor Perolehan}}{\text{Skor Maksimal}} \times 100$$

2. Rubrik Penilaian:

No.	Aspek Penilaian	Skor			
		1	2	3	4
1.	Penggunaan kosakata baku dalam penyusunan laporan	Penggunaan kosakata baku dalam penyusunan laporan kurang dari 69%	Penggunaan kosakata baku dalam penyusunan laporan mencapai 70-79%	Penggunaan kosakata baku dalam penyusunan laporan mencapai 80-89%	Penggunaan kosakata baku dalam penyusunan laporan mencapai 90-100%
2.	Kelengkapan struktur laporan pengamatan	Kelengkapan struktur laporan pengamatan meliputi kurang dari 5 komponen	Kelengkapan struktur laporan pengamatan meliputi 5-6 komponen	Kelengkapan struktur laporan pengamatan meliputi 6-7 komponen	Kelengkapan struktur laporan pengamatan meliputi 8 komponen (cover, kata pengantar, daftar isi, pendahuluan, pembahasan, penutup, daftar

					pustaka, dan lampiran)
3.	Kemampuan argumentasi laporan pengamatan	Laporan mampu menyajikan argumentasi yang kurang logis dan kurang terperinci	Laporan mampu menyajikan argumentasi yang logis, valid, tetapi kurang terperinci	Laporan mampu menyajikan argumentasi yang logis, valid, dan terperinci	Laporan mampu menyajikan argumentasi yang logis, valid, terperinci, dan sistematis.
4.	Kerapian dan kebersihan laporan pengamatan	Penyusunan laporan kurang rapi dan kurang bersih	Penyusunan laporan kurang rapi dan cukup bersih	Penyusunan laporan rapi dan cukup bersih	Penyusunan laporan sangat rapi dan sangat bersih



## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN ( R P P )

Satuan Pendidikan : SMK N Sunan Kalijaga  
Kelas / Semester : X / 1  
Mata Pelajaran : Pendidikan Agama Islam dan Budi Pekerti  
Materi Pokok : Q.S. al-Hujurat/49: 10 dan 12 serta Hadis tentang Kontrol Diri (*Mujahadah an-Nafs*), Prasangka Baik (*Husnudhdhan*), dan Persaudaraan (*Ukhuwwah*)  
Alokas Waktu : 1 X 30 Menit ( 1 X pertemuan )  
1

### A. Kompetensi Inti / KI

- (KI1) : Menghayati dan mengamalkan ajaran agama yang dianutnya  
(KI2) : Mengembangkan perilaku (jujur, disiplin, tanggungjawab, peduli, santun, ramah lingkungan, gotong royong, kerjasama, cinta damai, responsif dan pro aktif) dan menunjukkan sikap sebagai bagian dari solusi atas berbagai permasalahan bangsa dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam serta dalam menempatkan diri sebagai cerminan bangsa dalam pergaulan dunia.  
(KI3) : Memahami dan menerapkan pengetahuan faktual, konseptual, prosedural dalam ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait fenomena dan kejadian, serta menerapkan pengetahuan prosedural pada bidangkajian yang spesifik sesuai dengan bakat dan minatnya untuk memecahkan masalah  
(KI4) : Mengolah, menalar, dan menyaji dalam ranah konkret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah secara mandiri, dan mampu menggunakan metoda sesuai kaidah keilmuan

### B. Kompetensi Dasar dan Indikator Pencapaian Kompetensi

1	KOMPETENSI DASAR	NO	INDIKATOR PENCAPAIAN KOMPETENSI
1.1	Terbiasa membaca <i>al-Qur'an</i> dengan meyakini bahwa	1.1.1	Membiasakan membaca Al-Qur'an sebagai implementasi keimanan terhadap kitab suci

	kontrol diri ( <i>mujahadah an-nafs</i> ), prasangka baik ( <i>husnudhdhan</i> ), dan persaudaraan ( <i>ukhuwah</i> ) adalah perintah agama	1.1.2	Meyakini bahwa kontrol diri ( <i>mujahadah an-nafs</i> ), prasangka baik ( <i>husnudhdhan</i> ), dan persaudaraan ( <i>ukhuwwah</i> ) adalah perintah Allah SWT
2.1	Menunjukkan perilaku kontrol diri ( <i>mujahadah an-nafs</i> ), prasangka baik ( <i>husnudhdhan</i> ), dan persaudaraan ( <i>ukhuwah</i> ) sebagai implementasi perintah <i>Q.S. al-Hujurat/49: 10 dan 12</i> serta Hadis terkait	2.1.1	Menunjukkan perilaku kontrol diri ( <i>mujahadah an-nafs</i> ) sebagai implementasi perintah <i>Q.S. al-Hujurat/49: 10 dan 12</i> serta Hadis terkait
		2.1.2	Menunjukkan perilaku prasangka baik ( <i>husnudhdhan</i> ), sebagai implementasi perintah <i>Q.S. al-Hujurat/49: 10 dan 12</i> serta Hadis terkait
		2.1.3	Menunjukkan perilaku persaudaraan ( <i>ukhuwwah</i> ) sebagai implementasi perintah <i>Q.S. al-Hujurat/49: 10 dan 12</i> serta Hadis terkait
3.1	Menganalisis <i>Q.S. al-Hujurat/49: 10 dan 12</i> serta Hadis tentang kontrol diri ( <i>mujahadah an-nafs</i> ), prasangka baik ( <i>husnudhdhan</i> ), dan persaudaraan ( <i>ukhuwah</i> )	3.1.1	Menganalisis makna arti perkata <i>Q.S. al-Hujurat/49: 10</i>
		3.1.2	Menganalisis makna arti perkata <i>Q.S. al-Hujurat/49: 12</i>
		3.1.3	Menganalisis makna / arti perayat <i>Q.S. al-Hujurat/49: 10</i>
		3.1.4	Menganalisis makna arti perayat <i>Q.S. al-Hujurat/49: 12</i>
		3.1.5	Menganalisis Hadis tentang kontrol diri ( <i>mujahadah an-nafs</i> )
		3.1.6	Menganalisis Hadits prasangka baik ( <i>husnudhdhan</i> )
		3.1.7	Menganalisis Hadis tentang persaudaraan ( <i>ukhuwwah</i> )
4.1.1	Membaca <i>Q.S. al-Hujurat/49: 10 dan 12</i> , sesuai dengan kaidah	4.1.1.1	Membaca <i>Q.S. Al-Hujurat (49) : 10</i> sesuai dengan kaidah tajwid dan makharijul huruf.

	<i>tajwid</i> dan <i>makharijul huruf</i>	4.1.1. 2	Membaca QS. Al-Hujurat (49) : 12 sesuai dengan kaidah <i>tajwid</i> dan <i>makharijul huruf</i>
4.1.2	Mendemonstrasikan hafalan <i>Q.S. al-Hujurat/49: 10</i> dan 12 dengan <i>fasih</i> dan lancar	4.1.2. 1.	Mendemonstrasikan hafalan <i>Q.S. al-Hujurat/49: 10</i> dengan <i>fasih</i> dan lancar
		4.1.2. 2	Mendemonstrasikan hafalan <i>Q.S. al-Hujurat/49: 12</i> dengan <i>fasih</i> dan lancar
4.1.3	Menyajikan hubungan antara kualitas keimanan dengan kontrol diri ( <i>mujahadah an-nafs</i> ), prasangka baik ( <i>husnudhdhan</i> ), dan persaudaraan ( <i>ukhuwwah</i> ) sesuai dengan pesan <i>Q.S. al-Hujurat/49: 10</i> dan 12, serta Hadis terkait	4.1.3. 1.	Menyajikan hubungan antara kualitas keimanan dengan kontrol diri ( <i>mujahadah an-nafs</i> ), sesuai dengan pesan <i>Q.S. al-Hujurat/49: 10</i> dan 12, serta Hadis terkait
		4.1.3. 2	Menyajikan hubungan antara kualitas keimanan dengan prasangka baik ( <i>husnudhdhan</i> ) sesuai dengan pesan <i>Q.S. al-Hujurat/49: 10</i> dan 12, serta Hadis terkait
		4.1.3. 3	Menyajikan hubungan antara kualitas keimanan dengan persaudaraan ( <i>ukhuwwah</i> ) sesuai dengan pesan <i>Q.S. al-Hujurat/49: 10</i> dan 12, serta Hadis terkait

### A. Tujuan Pembelajaran

Melalui Reading Alloud, Card Sort, Make a Match, The Power of Two, Demonstrasi, Video Critich dan Diskusi *Terbiasa membaca al-Qur'an dengan meyakini bahwa kontrol diri (mujahadah an-nafs), prasangka baik (husnudhdhan), dan persaudaraan (ukhuwwah) adalah perintah agama, Menunjukkan perilaku kontrol diri (mujahadah an-nafs), prasangka baik (husnudhdhan), dan persaudaraan (ukhuwwah) sebagai implementasi perintah Q.S. al- Hujurat/49: 10 dan 12 serta Hadis terkait, Menganalisis Q.S. al-Hujurat/49: 10 dan 12 serta Hadis tentang kontrol diri (mujahadah an-nafs), prasangka baik (husnudhdhan), dan persaudaraan (ukhuwwah), Membaca Q.S. al-Hujurat/49: 10 dan 12, sesuai dengan kaidah tajwid dan makharijul huruf, dan Menyajikan hubungan antara kualitas keimanan dengan kontrol diri (mujahadah an-nafs), prasangka baik (husnudhdhan), dan persaudaraan (ukhuwwah) sesuai dengan pesan Q.S. al-Hujurat/49: 10*

dan 12, serta Hadis terkait. { Dicontoh dari RPP alternatif kedua di halaman 25)

## B. Materi Pembelajaran

### • Konsep

1.	Makna/arti perkata Q.S. al- <i>Hujurat</i> /49: 10
2.	Makna/arti Q.S. al- <i>Hujurat</i> /49: 12
3.	Makna / arti perayat Q.S. al- <i>Hujurat</i> /49: 10
4.	Makna / arti Q.S. al- <i>Hujurat</i> /49: 12
<b>• Dalil / Prinsip</b>	
5.	Hadis tentang kontrol diri ( <i>mujahadah an-nafs</i> )
6.	Hadits tentang prasangka baik ( <i>husnudhdhan</i> )
7.	Hadis tentang persaudaraan ( <i>ukhuwwah</i> )
<b>• Dalil dan Prosedur</b>	
8.	Bacaan QS. Al-Hujurat (49) : 10 sesuai dengan kaidah tajwid dan makharijul huruf.
9.	Bacaan QS. Al-Hujurat (49) : 12 sesuai dengan kaidah tajwid dan makharijul huruf
10.	Hafalan Q.S. al- <i>Hujurat</i> /49: 10 dengan <i>fasih</i> dan lancar
11.	Hafalan Q.S. al- <i>Hujurat</i> /49: 12 dengan <i>fasih</i> dan lancar
<b>• Fakta</b>	
12.	hubungan antara kualitas keimanan dengan kontrol diri ( <i>mujahadah an-nafs</i> ), sesuai dengan pesan Q.S. al- <i>Hujurat</i> /49: 10 dan 12, serta Hadis terkait
13,	Hubungan antara kualitas keimanan dengan prasangka baik ( <i>husnudhdhan</i> ) sesuai dengan pesan Q.S. al- <i>Hujurat</i> /49: 10 dan 12, serta Hadis terkait
14.	Hubungan antara kualitas keimanan dengan persaudaraan ( <i>ukhuwwah</i> ) sesuai dengan pesan Q.S. al- <i>Hujurat</i> /49: 10 dan 12, serta Hadis terkait.

## C. Pendekatan /Model/ Metode Pembelajaran

1. Pendekatan : Saintifik
2. Metode Pembelajaran
  - Pertemuan Pertama : Make a Match, Reading aloud
  - Pertemuan Kedua : Card Sort. The Poer of two, Demonstrasion
  - Pertemuan Ketiga : Vidoe Critic, Diskusi

#### D. Media/ Alat dan Bahan Pembelajaran

1. Media Pembelajaran : Lembar Kerja, Power Point, Alqur'an digital.
2. Alat Pembelajaran : Laptop dan LCD
3. Bahan Pembelajaran : Teks ayat dalam Alqur'an digital, Teks Hadits dalam Media

#### E. Sumber Belajar

1. *E-Book* Buku Peserta didik PAI dan BP SMA/SMK kelas XI, (Jakarta : Kemenag RI, 2017), hal.123-130.
2. Kementerian Agama, *Al-Qur'an dan Terjemahnya*, (Jakarta : Kemenag RI, 2014), hal.
3. M. Quraish Shihab, *Tafsir Al-Misbah*, (Jakarta : Lentera Hati, 2016), hal. 35-39
4. Imam al Mundziri, *Ringkasan Shahih Muslim*, (Jakarta : Pena Media2010), hal. 170-174
5. Ibnu Hajar al-Asqalani, *Fathul Bari Syarah Shahihul Bukhari*, (Jakarta : Pustaka Azzam, 2015), hal. 20-22

#### F. Langkah-langkah Pembelajaran

##### Pertemuan Pertama

##### Indikator yang hendak dicapai :

3.1.1	Menganalisis Makna/arti perkata Q.S. al- <i>Hujurat</i> /49: 10
3.1.2	Menganalisis Makna/arti Q.S. al- <i>Hujurat</i> /49: 12
3.1.3	Menganalisis Makna / arti perayat Q.S. al- <i>Hujurat</i> /49: 10
3.1.4	Menganalisis Makna / arti perayat Q.S. al- <i>Hujurat</i> /49: 12
4.1.1.1	Membaca QS. Al-Hujurat (49) : 10 sesuai dengan kaidah tajwid dan makharijul huruf.
4.1.1.2	Membaca QS. Al-Hujurat (49) : 12sesuai dengan kaidah tajwid dan makharijul huruf

No.	Kegiatan	Waktu
1	<b>Pendahuluan</b> a. Peserta didik menjawab salam Pendidik dan memulai pelajaran dengan mengucapkan <i>Basmalah</i> serta berdoa bersama b. Peserta didik dengan pantauan Pendidik melakukan cekng kebersihan kelas dan kerapian diri sebelum melanjutkan KBM agar KBM dapat berjalan dengan kondusif c. Peserta didik menyiapkan kitab suci al-Qur'an	10 menit



	<p>d. Secara bersama bertadarus al-Qur'an dipimpin oleh peserta didik yang sudah lancar membaca Al-Qur'an (selama 5-10 menit)</p> <p>e. Peserta didik mendengarkan penjelasan guru tentang materi yang akan dipelajari dengan kompetensi inti dan kompetensi dasar serta indikator yang akan dicapai.</p> <p>f. Peserta didik merespon pertanyaan Pendidik tentang materi yang dipelajari pada pertemuan sebelumnya.</p> <p>g. Peserta didik menyimak penjelasan Pendidik tentang rencana dan teknik penilaian.</p> <p>h. Peserta didik menyimak uraian pendidik yang mencoba membuka khazanah dan wawasan peserta didik yang berkaitan dengan materi yang akan dipelajari.</p>	
2	<p><b>Kegiatan Inti</b></p> <p><b>a. Mengamati</b></p> <p>1) Peserta didik menyimak tayangan Q.S. <i>al-Hujurat</i> (49): 10 dan 12 beserta terjemahnya yang ditayangkan oleh guru melalui slide yang kemudian dibaca oleh peserta didik secara bergantian dengan suara yang cukup keras</p> <p>2) Peserta didik mencermati kaidah hukum tajwid dan makharijul huruf dalam Q.S. <i>al-Hujurat</i> (49): 10 dan 12 sebagaimana ditayangkan oleh Pendidik dalam slide.</p> <p><b>b. Menanya</b></p> <p>1) Peserta didik menanyakan kepada Pendidik tentang caramembaca Q.S. <i>al-Hujurat</i> (49): 10 dan 12 yang belum dipahami.</p> <p>2) Peserta didik menanyakan kepada Pendidik tentang kaidah tajwid dan makharijul huruf dalam Q.S. <i>al-Hujurat</i> (49): 10 dan 12 yang belum dipahami.</p> <p><b>c. Mengeksperimen/Mengexplorasi</b></p> <p>✓ Peserta didik membagi diri menjadi 4 kelompok sesuai permintaan Pendidik.</p> <p>✓ Setiap kelompok menentukan ketua kelompok, sekretaris dan juru bicara yang akan mempresentasikan hasil diskusi kelompok</p>	70 menit



	<p>✓ Setiap kelompok menerima dari Pendidik kartu dengan isi yang berbeda : :</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>a) kartu-kartu yang bertuliskan potongan ayat dan arti dari masing-masing potongan ayat tersebut</li> <li>b) kartu-kartu yang bertuliskan potongan ayat dan hukum bacaan dari masing-masing potongan ayat tersebut.</li> <li>c) Kelompok I diberikan kartu yang bertuliskan potongan ayat dan arti QS Al-Hujurat (49) : 10 sedangkan kelompok II diberikan potongan ayat dan arti QS Al-Hujurat (49) : 12</li> <li>d) Kelompok III diberikan kartu-kartu dari QS Al-Hujurat (49) : 10, sedangkan kelompok IV diberikan potongan kartu-kartu dari QS Al-Hujurat (49) : 12 yang bertuliskan potongan ayat dan hukum bacaannya</li> </ol> <p>4). Dengan dibatasi waktu. Peserta didik dalam kelompok I harus bekerja sama mencari pasangan kartu yang sesuai antara potongan ayat dan arti QS. Al-Hujurat (49) : 10. Dan Peserta didik dalam kelompok II harus bekerja sama mencari pasangan kartu yang sesuai antara potongan ayat dan arti QS. Al-Hujurat (49) : 12.</p> <p>5). Peserta didik dalam kelompok III harus bekerja sama untuk menemukan hukum bacaannya yang utuh dan benar dari QS Al-Hujurat (49) : 10. dan Peserta didik dalam kelompok III harus bekerja sama untuk menemukan hukum bacaannya yang utuh dan benar dari QS Al-Hujurat (49) :12</p> <p><b>d. Mengasosiasi</b>  Hasil kerja kelompok kemudian dibuat kesimpulan baik mengenai kaidah tajwid dan hukum bacaan maupun tentang lafadz dan arti <i>Q.S. Al-Hujurat</i> (49): 10 dan 12 dan ditempelkan dikertas plano yang telah disediakan oleh guru.</p> <p><b>e. Mengkomunikasikan.</b></p>	
--	---	--

	<p>1) Setiap kelompok mempresentasikan hasil kerja kelompok :</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>a) Kelompok I : membaca QS Al-Hujurat (49) : 10 beserta artinya .</li> <li>b) Kelompok II : membaca QS Al-Hujurat (49) : 12 beserta artinya.</li> <li>c) Kelompok III : membaca QS Al-Hujurat (49) : 10 sesuai hokum bacaan.</li> <li>d) Kelompok IV :membaca QS Al-Hujurat (49) : 12 sesuai hokum bacaan.</li> </ol> <p>2) Peserta didik dari kelompok lain memberikan tanggapan, pertanyaan dan masukan terhadap setiap kelompok yang membacakan hasil kelompoknya.</p> <p><b><u>Reinforcement / Penguatan</u></b></p> <p>➤ Selama proses KBM guru melakukan pengamatan dan penilaian terhadap semua aktivitas peserta didik</p>	
	<p><b>Penutup</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Peserta didik menyimpulkan substansi pembelajaran, bagi yang mampu menyimpulkan dengan baik dan benar Pendidik akan memberikan <i>reward</i>.</li> <li>2. <i>Peserta didik menjawab post test yang diajukan oleh pendidik.</i></li> <li>3. Peserat didik menyimak penguatan dan umpun balik guru terhadap kesimpulan yang telah diberikan oleh peserta didik.</li> <li>4. Peserta didik menyimak penugasan dan anjuran Pendidik agar peserta didik membiasakan kegiatan literasi dengan membaca buku dan referensi yang relevan dengan materi pembelajaran.</li> <li>5. Peserta didik membaca sekali lagi Q.S. <i>al-Hujurat</i> (49): 10 dan 12 sebagai penutup materi pembelajaran sebagaimana permintaan Pendidik.</li> <li>6. Pesesta didik menyimak tugas yang diberikan oleh Pendidik.</li> <li>7. Peserta didik membaca hamdalah/doa sebagaimana permintaan Pendidik untuk mengakhiri pembelajaran;</li> </ol>	<p>10 menit</p>



	8. Peserta didiki menjawab salam Pendidik sebelum keluar dari kelas. .	
--	--	--

**G. Penilaian Proses dan Hasil Pembelajaran**

**Teknik Penilaian**

1. Sikap : Penilaian Diri dan Observasi
2. Pengetahuan : Tes Tulis
3. Ketrampilan : Unjuk Kerja / Kinerja

**Bentuk Penilaian**

1. Sikap : Lembar Pernyataan Sikap sesuai Karakter di KD 2. Dan Lembar Observasi Bekerjasama, Rasa Ingin Tahu, Disiplin dan Peduli Lingkungan.
2. Pengetahuan : Pilihan ganda dan Uraian
3. Ketrampilan : Unjuk kerja

**Penilaian Sikap**

**a. Penilaian Diri**

Berikan tanda centang (√) Pada kolom-kolom dalam tabel dibawah ini sesuai dengan kebiasaan dan sikap yang dimiliki!

No	Pernyataan	Kebiasaan			
		Selalu	Sering	Jarang	Tidak pernah
		4	3	2	1
1	Saat ada bisikan hawa nafsu untuk berbuat maksiat, saya segera membaca <i>ta'awud</i> dan memohon perlindungan Allah				
2	Saya puasa Senin-Kamis untuk mengendalikan diri dan mendekatkan diri kepada Allah Swt.				
3	Saya meminta maaf kepada teman jika saya bersalah.				
4	Saya mudah memaafkan kesalahan teman.				

5	Saya optimis mampu meraih cita-cita.				
6	Saya membaca <i>istighfar</i> ketika melakukan kesalahan.				
7	Saya bertutur kata lemah lembut kepada teman.				
8	Saat berjumpa teman, saya menyapa dengan ramah.				
9	Saya menghormati perbedaan pendapat.				
10	Saya menjaga persaudaraan dengan sesama <i>mukmin</i> .				
Jumlah Skor					
Total Skor					

Skor Akhir = Total Skor : 10

**Konversi Nilai Sikap :**

1. 31 – 40 : Baik Sekali
2. 21 – 30 : Baik
3. 11 – 21 : Cukup
4. 0 – 20 : Kurang

**b..Observasi**

No.	Nama	Aspek Yang dinilai				Keterangan
		Bekerjasama	Rasa Ingin Tau	Disiplin	Peduli Lingkungan	
1.	Adam					
2.	Nuha					
3.	Huda					
Dst.	Idris					

Keterangan

Aspek perilaku diisi dengan angka yang sesuai dengan kriteria berikut.

- 4 = sangat baik
- 3 = baik
- 2 = cukup

1 = kurang

Tes Tulis

Kisi-Kisi Tes Tulis

	<b>IPK</b>	<b>Indikator Butir Soal</b>	<b>Pertanyaan</b>
3.1.1 3.1.2	Menganalisis makna arti perkata Q.S. <i>al-Hujurat/49: 10</i>  Menganalisis makna arti perkata Q.S. <i>al-Hujurat/49: 12</i>	Disajikan pilihan makna perkata dari ayat pada QS Al Hujurat 10 dan 12 dalam pilihan ganda sehingga siswa dapat menganalisis kata yang sesuai maknanya.	1. Analisislah kata yang paling tepat untuk menyebut makna <i>Faashlihuu</i> adalah a. Berbaik Sangkalah b. Perbaikilah c. Damaikanlah d. berburuk sangalah  2. Analisislah kata yang paling tepat untuk menyebut makna <i>Ijtanibuu</i> adalah a. Jauhilah b. Bergaulah c. Berkumpullah d. Berprasangkalah
3.1.3 3.1.4	Menganalisis makna arti perayat Q.S. <i>al-Hujurat/49: 10</i>  Menganalisis makna arti perayat Q.S. <i>al-Hujurat/49: 12</i>	Disajikan ilustrasi tentang makna perayat sehingga siswa dapat menganalisis makna arti perayat QS Al Hujurat 10 dan 12	1. Mengapa orang yang suka menggunjing saudaranya diibaratkan memakan daging saudaranya. Gambaran tersebut dapat diperoleh pada QS Al Hujurat ayat keberapa dan bagaimana bunyi ayat. 2. Harapan orang yang berdamai dengna saudaranya adalah mendapt Rahmat dari Allah. Kenapa demikian ?

<b>3.1.5</b>	Menganalisis Hadis tentang kontrol diri ( <i>mujahadah an-nafs</i> )	Disajikan tentang ilustrasi sikap sebagai pertanyaan sehingga siswa dapat menganalisis Hadits mana yang sesuai dengan ilustrasi sikap. Apakah Mujahadah Nafs. Apakah Husnudlon. Apakah ukhuwah	1. Orang yang bisa mengendalikan diri disebut orang yang menang dan perkasa. Mengapa demikian ? 2. Mengapa perkataan yang dianggap paling dusta adalah prasangka kepada orang lain ? 3. Persaudaraan antar muslim diibaratkan semacam tubuh. Bagaimana Penjelasan nya. Dan sesuai dengan teks hadits yang mana ?
<b>3.1.6.</b>	Menganalisis Hadits tentang prasangka baik ( <i>husnudhdhan</i> )		
<b>3.1.7</b>	Menganalisis Hadits persaudaraan ( <i>ukhuwwah</i> )		

Penilaian Keterampilan (Sesuai Indikator 4.1.1.1 dan 4.1.1.2.)  
Membaca Alqur'an.

No	Nama Peserta Didik	Aspek Yang Dinilai			Jumlah Skor	Nilai	Tindak Lanjut	
		1 (Tajwid)	2 (Kelancaran)	3 (Arti)			R (Remidi)	L (Lanjut = Pengayaan)
1	Adam							
2	Nuha							
3	Huda							
4	Idris							

Keterangan :

- 1) *Tajwid* : Skor 40 - 100  
 2) Kelancaran : Skor 30 - 100  
 3) Arti : Skor 30 - 100  
*Skor Maksimal* : 100

Rubrik Penilaian adalah :

1) *Tajwīd*

- i. Jika peserta didik dapat menyebutkan hukum bacaan lebih dari 5, skor 100.
- ii. Jika peserta didik dapat menyebutkan 4 hukum bacaan, skor 75.
- iii. Jika peserta didik dapat menyebutkan 3 hukum bacaan, skor 60.
- iv. Jika peserta didik dapat menyebutkan 2 hukum bacaan, skor 40.

2) Kelancaran

- (a) Jika peserta didik dapat membaca *Q.S. al-Hujurāt/49:12* dan *Q.S. al-Hujurāt /49:10* dengan lancar dan tartil, skor 100.
- (b) Jika peserta didik dapat membaca, *Q.S. al-Hujurāt/49:12* dan *Q.S. al-Hujurāt /49:10* dengan lancar tetapi kurang tartil, skor 75.
- (c) Jika peserta didik dapat membaca *Q.S. al-Hujurāt/49:12* dan *Q.S. al-Hujurāt/49:10* tartil tetapi kurang lancar, skor 50.
- (d) Jika peserta didik tidak dapat membaca *Q.S. al-Hujurāt/49:12* dan *Q.S. al-Hujurāt /49:10*, kurang lancar dan kurang tartil skor 30.

3) Arti

- (a).Jika peserta didik dapat mengartikan *Q.S. al-Hujurāt/49:12* dan *Q.S. al-Hujurāt /49:10* dengan benar dan sempurna, skor 100.
- (b)Jika peserta didik dapat mengartikan*Q.S. al-Hujurāt/49:12* dan *Q.S. al-Hujurāt /49:10* dengan benar tetapi kurang sempurna, skor 75.
- (c).Jika peserta didik dapat mengartikan *Q.S. al-Hujurāt/49:12* dan *Q.S. al-Hujurāt /49:10* tetapi tidak benar, skor 50.
- (d)Jika peserta didik tidak dapat mengartikan *Q.S. al-Hujurāt/49:12* dan *Q.S.al-Hujurāt /49:10*, skor 30.

Mengetahui, Kepala Sekolah  -----	Guru PAI dan BP  -----
--	------------------------------



RPP PAI Kurikulum 2013 Model Perpaduan Permendikbud No.103/2014 dan No. 22/ 2016

Penilaian Berdasar Permendikbud 23 dengan mempergunakan Teknik dan Instrumen Permndikbud 104/2014

dan KI an KD berdasar Permendikbud 24/2016.

## **Pola pendek Bisa dibuka Depdikbud No. 14 Tahun 2020**

### **RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN 1**

Satuan Pendidikan : SMK N Sunan Kalijaga

Kelas / Semester : X / 1

Mata Pelajaran : Pendidikan Agama Islam dan Budi Pekerti

Materi Pokok : Q.S. al-Hujurat/49: 10 dan 12 serta Hadis tentang Kontrol Diri (*Mujahadah an-Nafs*), Prasangka Baik (*Husnudhdhan*), dan Persaudaraan (*Ukhuwwah*)

Alokas Waktu : 1 X 30 Menit ( 1 X pertemuan)

#### **A. Tujuan Pembelajaran**

Melalui Reading Alloud, Card Sort, Make a Match, The Power of Two, Demonstrasi, Video Critich dan Diskusi siswa dapat menganalisis Q.S. Al Hujurat/49 : 10 dan 12 **tentang kontrol diri (*mujahadah an-nafs*), prasangka baik (*husnudhdhan*), dan persaudaraan (*ukhuwah*), Membaca Q.S. al-Hujurat/49: 10 dan 12, sesuai dengan kaidah tajwid dan makharijul huruf**, dan Menyajikan hubungan antara kualitas keimanan dengan kontrol diri (*mujahadah an-nafs*), prasangka baik (*husnudhdhan*), dan persaudaraan (*ukhuwwah*) sesuai dengan pesan Q.S. al-Hujurat/49: 10 dan 12, serta Hadis terkait. Sehingga Terbiasa membaca al-Qur'an dengan meyakini bahwa kontrol diri (*mujahadah an-nafs*), prasangka baik (*husnudhdhan*), dan persaudaraan (*ukhuwah*) adalah perintah agama, Menunjukkan perilaku kontrol diri (*mujahadah an-nafs*), prasangka baik (*husnudhdhan*), dan persaudaraan (*ukhuwah*) sebagai implementasi perintah Q.S. al- Hujurat/49: 10 dan 12 serta Hadis terkait, Menganalisis Q.S. al-Hujurat/49: 10 dan 12 serta Hadita

#### **B. langkah-langkah/Kegiatan Pembelajaran**

##### **Kegiatan**

##### **Pendahuluan**

- a. Peserta didik menjawab salam Pendidik dan memulai pelajaran dengan mengucapkan *Basmalah* serta berdoa bersama (Kompetensi dan Iman Taqwa)



- b. Peserta didik dengan pantauan Pendidik melakukan cekung kebersihan kelas dan kerapian diri sebelum melanjutkan KBM agar KBM dapat berjalan dengan kondusif (Iman dan Taqwa, Kompetensi)
- c. Peserta didik menyiapkan kitab suci al-Qur'an
- d. Secara bersama bertadarus al-Qur'an dipimpin oleh peserta didik yang sudah lancar membaca Al-Qur'an (selama 5-10 menit) (Iman dan Taqwa)
- e. Peserta didik mendengarkan penjelasan guru tentang materi yang akan dipelajari dengan kompetensi inti dan kompetensi dasar serta indikator yang akan dicapai (Kompetensi).
- f. Peserta didik merespon pertanyaan Pendidik tentang materi yang dipelajari pada pertemuan sebelumnya (Literasi).
- g. Peserta didik menyimak penjelasan Pendidik tentang rencana dan teknik penilaian (Kompetensi).
1. Peserta didik menyimak uraian pendidik yang mencoba membuka khazanah dan wawasan peserta didik yang berkaitan dengan materi yang akan dipelajari. {Literasi}

### **Kegiatan Inti**

#### **f. Mengamati**

- 3) Peserta didik menyimak tayangan Q.S. *al-Hujurat* (49): 10 dan 12 beserta terjemahnya yang ditayangkan oleh guru melalui slide yang kemudian dibaca oleh peserta didik secara bergantian dengan suara yang cukup keras
- 4) Peserta didik mencermati kaidah hukum tajwid dan makharijul huruf dalam Q.S. *al-Hujurat* (49): 10 dan 12 sebagaimana ditayangkan oleh Pendidik dalam slide.

#### **g. Menanya**

- 3) Peserta didik menanyakan kepada Pendidik tentang caramembaca Q.S. *al-Hujurat* (49): 10 dan 12 yang belum dipahami.
- 4) Peserta didik menanyakan kepada Pendidik tentang kaidah tajwid dan makharijul huruf dalam Q.S. *al-Hujurat* (49): 10 dan 12 yang belum dipahami.

#### **h. Mengeksperimen/Mengexplorasi**

- ✓ Peserta didik membagi diri menjadi 4 kelompok sesuai permintaan Pendidik.

- ✓ Setiap kelompok menentukan ketua kelompok, sekretaris dan juru bicara yang akan mempresentasikan hasil diskusi kelompok
- ✓ Setiap kelompok menerima dari Pendidik kartu dengan isi yang berbeda : :
  - e) kartu-kartu yang bertuliskan potongan ayat dan arti dari masing-masing potongan ayat tersebut
  - f) kartu-kartu yang bertuliskan potongan ayat dan hukum bacaan dari masing-masing potongan ayat tersebut.
  - g) Kelompok I diberikan kartu yang bertuliskan potongan ayat dan arti QS Al-Hujurat (49) : 10 sedangkan kelompok II diberikan potongan ayat dan arti QS Al-Hujurat (49) : 12
  - h) Kelompok III diberikan kartu-kartu dari QS Al-Hujurat (49) : 10, sedangkan kelompok IV diberikan potongan kartu-kartu dari QS Al-Hujurat (49) : 12 yang bertuliskan potongan ayat dan hukum bacaannya
- 4). Dengan dibatasi waktu. Peserta didik dalam kelompok I harus bekerja sama mencari pasangan kartu yang sesuai antara potongan ayat dan arti QS. Al-Hujurat (49) : 10. Dan Peserta didik dalam kelompok II harus bekerja sama mencari pasangan kartu yang sesuai antara potongan ayat dan arti QS. Al-Hujurat (49) : 12.
- 5). Peserta didik dalam kelompok III harus bekerja sama untuk menemukan hukum bacaannya yang utuh dan benar dari QS Al-Hujurat (49) : 10. dan Peserta didik dalam kelompok III harus bekerja sama untuk menemukan hukum bacaannya yang utuh dan benar dari QS Al-Hujurat (49) :12

**i. Mengasosiasi**

Hasil kerja kelompok kemudian dibuat kesimpulan baik mengenai kaidah tajwid dan hukum bacaan maupun tentang lafadz dan arti Q.S. *Al-Hujurat* (49): 10 dan 12 dan ditempelkan dikertas plano yang telah disediakan oleh guru.

**j. Mengkomunikasikan.**

- 3) Setiap kelompok mempresentasikan hasil kerja kelompok :
  - e) Kelompok I : membaca QS Al-Hujurat (49) : 10 beserta artinya .



- f) Kelompok II : membaca QS Al-Hujurat (49) : 12 beserta artinya.
  - g) Kelompok III : membaca QS Al-Hujurat (49) : 10 sesuai hokum bacaan.
  - h) Kelompok IV :membaca QS Al-Hujurat (49) : 12 sesuai hokum bacaan.
- 4) Peserta didik dari kelompok lain memberikan tanggapan, pertanyaan dan masukan terhadap setiap kelompok yang membacakan hasil kelompoknya.

### **Reinforcement / Penguatan**

Selama proses KBM guru melakukan pengamatan dan penilaian terhadap semua aktivitas peserta didik

### **Penutup**

- Peserta didik menyimpulkan substansi pembelajaran, bagi yang mampu menyimpulkan dengan baik dan benar Pendidik akan memberikan *reward*.
- *Peserta didik menjawab post test yang diajukan oleh pendidik.*
- Peserat didik menyimak penguatan dan umpan balik guru terhadap kesimpulan yang telah diberikan oleh peserta didik.
- Peserta didik menyimak penugasan dan anjuran Pendidik agar peserta didik membiasakan kegiatan literasi dengan membaca buku dan referensi yang relevan dengan materi pembelajaran.
- Peserta didik membaca sekali lagi Q.S. *al-Hujurat* (49): 10 dan 12 sebagai penutup materi pembelajaran sebagaimana permintaan Pendidik.
- Pesesta didik menyimak tugas yang diberikan oleh Pendidik.
- Peserta didik membaca hamdalah/doa sebagaimana permintaan Pendidik untuk mengakhiri pembelajaran;

Peserta didiki menjawab salam Pendidik sebelum keluar dari kelas.

### **PENILAIAN**

#### **Teknik Penilaian**

1. Sikap : Penilaian Diri dan Observasi
2. Pengetahuan : Tes Tulis
3. Ktrampilan : Unjuk Kerja / Kinerja

**Bentuk Penilaian**

1. Sikap : Lembar Pernyataan Sikap Dan Lembar Observasi Bekerjasama, Rasa Ingin Tahu, Disiplin dan Peduli Lingkungan.
2. Pengetahuan : Pilihan ganda dan Uraian
3. Keterampilan : Unjuk penilaian Hasil Belajar

Mengetahui  
Kepala SMK Sunan  
Kalijaga

Guru PAI

.....  
NIP.

.....  
NIP. ....



**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN  
(RPP)  
TAHUN PELAJARAN 2018/2019**

<b>Nama Madrasah</b>	: MI Ma'arif Sendang
<b>Mata Pelajaran</b>	: Bahasa Arab
<b>Bab</b>	: 5
<b>Tema</b>	: الرقم من ١ إلى ١٠ ( <b>Mengenal Angka dari 1-10</b> )
<b>Sub Tema</b>	: <b>Membaca Kosakata</b>
<b>Pertemuan</b>	: 1
<b>Kelas/Semester</b>	: 1/2
<b>Alokasi Waktu</b>	: 2 x 35 menit

**C. Kompetensi Inti (KI)**

- KI -1 Menerima dan menjalankan ajaran agama Islam.
- KI -2 Memiliki perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, santun, peduli, dan percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, dan guru.
- KI -3 Memahami pengetahuan faktual dengan cara mengamati [mendengar, melihat, membaca] dan menanya berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang dijumpainya di rumah dan di sekolah.
- KI -4 Menyajikan pengetahuan faktual dalam bahasa yang jelas dan logis, dalam karya yang estetis, dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat, dan dalam tindakan yang mencerminkan perilaku anak beriman dan berakhlak mulia.

**D. Kompetensi Dasar (KD)**

- 3.1. Mengenal bunyi mufradat terkait topik: العَدَدُ ١-١٠ baik secara lisan maupun tulisan.
- 3.2. Mengenal makna dari ujaran kata (mufradat) terkait topik : العَدَدُ ١-١٠
- 4.1. Menirukan bunyi mufradat terkait topik : العَدَدُ ١-١٠
- 4.2. Menyebutkan makna dari ujaran kata (mufradat) terkait topik : العَدَدُ ١-١٠

**E. Indikator Pencapaian Kompetensi**

- a. Mampu mengucapkan “bilangan 1-10” dan mengenal angka-angkanya dengan benar.
- b. Mampu mengidentifikasi “bilangan 1-10” yang diperdengarkan dengan benar.
- c. Mampu bertanyajawab sederhana menggunakan kosakata terkait topik pembelajaran.

**F. Tujuan Pembelajaran**

Peserta didik mampu menirukan kosakata terkait topik العَدَدُ من ١ إلى ١٠ dan mampu mengkomunikasikannya dalam kegiatan tanya jawab sederhana.

**G. Materi Pembelajaran**

Kosakata dan ungkapan terkait topik العَدَدُ من ١ إلى ١٠

## H. Metode Pembelajaran

1. Pendekatan : Sientifik
2. Metode :
  - a) Observasi
  - b) Diskusi
  - c) Presentasi
  - d) Demonstrasi

## I. Media Pembelajaran

Software PAI SD/MI dari JGC yang berisi materi mengenal angka dari 1-10.

## J. Media, Alat/Bahan, Sumber Pembelajaran

1. Media: gambar
2. Alat/Bahan: kertas, LK
3. Sumber Pembelajaran: Buku Guru dan Buku Siswa Bahasa Arab, Lingkungan alam sekitar.
4. Media Ajar Guru Indonesia dari JGC.

## K. Langkah-langkah Pembelajaran

No.	Kegiatan	Waktu
1.	<b>Pendahuluan // Kegiatan Awal (10 menit)</b> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Guru memulai pembelajaran dengan mengucapkan salam dan berdoa bersama. Untuk pembiasaan ciri khas pelajaran bahasa Arab, guru mengawali pelajaran dengan ungkapan, “<i>Darsuna al-Aan, Al-Lughotu Al-Arobiyah</i>” <b>دَرَسْنَا الْآنَ اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ</b></li><li>2. Guru memeriksa kehadiran, kerapian berpakaian, posisi, dan tempat duduk peserta didik disesuaikan dengan kegiatan pembelajaran.</li><li>3. Guru menyampaikan tujuan pembelajaran.</li><li>4. Guru dapat memanfaatkan media/alat peraga/alat bantu yang telah dibuat, dapat berupa ilustrasi gambar di karton, kartu kosakata, atau menggunakan slide-slide animasi visual.</li></ol>	10 menit
2.	<b>Kegiatan Inti</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Mengamati</b><ol style="list-style-type: none"><li>1. Guru meminta peserta didik mengamati gambar terkait topik.</li></ol></li><li>• <b>Menanya</b><ol style="list-style-type: none"><li>1. Guru menyampaikan beberapa pertanyaan terkait dengan topik pembahasan.</li></ol></li><li>• <b>Mengeksplorasi/menalar.</b><ol style="list-style-type: none"><li>1. Guru membacakan kosakata. Terlebih dahulu guru mengarahkan peserta didik untuk memperhatikan kosakata yang tersedia, lalu mulai membaca dengan mengatakan <b>اسْتَمِعْ جَدِّدًا</b></li></ol></li></ul>	120 menit



	<p>! Guru membaca kosakata, ungkapan demi ungkapan sementara peserta didik terus memperhatikan materi pelajaran.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Mengasosiasi/ mencoba</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Membaca dan menirukan. Guru membaca kosakata, lalu memberi aba-aba kepada peserta didik untuk menirukan, maka semuanya mengulangi bacaan guru. Demikian seterusnya sampai kosakata terakhir.</li> <li>2. Membaca perindividu dengan suara keras dan jelas. Guru meminta beberapa siswa satu persatu untuk membaca kosakata dengan mengatakan (أَنْتِ يَا ... اقْرَأِ هَذِهِ الْمَفْرَدَاتِ) demikian seterusnya kepada beberapa peserta didik lainnya.</li> <li>3. Menjelaskan arti kata. Guru menjelaskan arti tiap kosakata dengan memberikan contoh fisik, seperti gambar, atau benda-benda sekitar, atau alat peraga yang telah disiapkan. Dan untuk memastikan bahwa peserta didik telah paham, dapat dilakukan terjemah.</li> </ol> </li> <li>• <b>Komunikasi/demonstrasi/networking</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Peserta didik dengan bantuan guru diajak untuk membuat kesimpulan berkaitan dengan materi mengenal angka 1-10.</li> <li>2. Guru memberikan penekanan kepada peserta didik agar senantiasa membiasakan mengucapkan angka 1-10 menggunakan Bahasa arab.</li> <li>3. Guru mengajak siswa berperan aktif dalam proses pembelajaran.</li> <li>4. Siswa menulis kosa kata dan dilanjutkan menyanyi tentang angka 1-10 dengan bimbingan guru.</li> </ol> </li> </ul>	
3.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Penutup (10 menit)</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Guru mengadakan refleksi hasil pembelajaran</li> <li>2. Guru menjelaskan secara singkat materi yang akan dipelajari pada pertemuan berikutnya.</li> <li>3. Guru memberikan pesan-pesan moral terkait dengan penanaman KI 1 dan KI 2.</li> <li>4. Guru membiasakan menutup pembelajaran Bahasa Arab dengan menggunakan ungkapan-ungkapan penutup berbahasa arab, seperti: حَيَّا بِنَا نُخْتَمُّ بِالْحَمْدِ لِيَّة</li> </ol> </li> </ul>	10 Menit

#### L. Penilaian Hasil Belajar



Penilaian terhadap proses dan hasil pembelajaran dilakukan oleh guru untuk mengukur tingkat pencapaian kompetensi peserta didik. Hasil penilaian digunakan sebagai bahan penyusunan laporan kemajuan hasil belajar dan memperbaiki proses pembelajaran.

### Contoh Format Penilaian Individu

Nama Kegiatan : \_\_\_\_\_  
 Tanggal Pelaksanaan : \_\_\_\_\_  
 Nama : \_\_\_\_\_  
 NIS : \_\_\_\_\_

No	Aspek Yang Dinilai	Nilai
<i>Knowledge</i>		
1.	Kosa kata (al-mufradat)	
2.	Kelancaran (al-thalaqah)	
3.	Ketelitian (al-diqqah)	
4.	Pengucapan (at-talafudz)	
5.	Intonasi (al-tanghim)	
6.	Pemahaman (al-fahm)	
<i>Attitude</i>		
1.	Rasa hormat (respect)	
2.	Jujur (honest)	
3.	Peduli (care)	
4.	Berani (brave)	
5.	Percaya diri (conidence)	
6.	Berkomunikasi baik (communicative)	
7.	Peduli sosial (social awareness)	
8.	Ingin tahu (curiosity )	
<i>Action</i>		
1.	Kerja sama (team work)	
2.	Melakukan tindak komunikasi (communicative action)	
Total		
Rata-rata		

**Catatan:**

- Skala penilaian 1-5. Usahakan tetap berikan penghargaan kepada peserta didik untuk usaha yang dilakukan.
- Jika terdapat aspek penilaian yang tidak terapkan, guru dapat menandainya dengan N/A (Not Applied – Tidak Terlaksana).

**Catatan :**

Guru dapat mengembangkan soal berikut rubrik dan penskorannya sesuai dengan kebutuhan peserta didik.

**M. Pengayaan**

Peserta didik yang telah menguasai materi pembelajaran diminta mengerjakan materi pengayaan yang sudah disiapkan, baik berupa gambar yang menceritakan topik, dll. (Guru mencatat dan memberikan tambahan nilai bagi peserta didik yang berhasil dalam pengayaan).

**N. Remedial**

Peserta didik yang belum menguasai materi pembelajaran, akan dijelaskan kembali materi topik ١ إلى ١ العدد . Guru melakukan penilaian kembali dengan kegiatan tadribat yang sejenis. Pelaksanaan remedial dilakukan pada hari dan waktu tertentu yang disesuaikan.

Yogyakarta, .....

Mengetahui  
Dosen Pembimbing,

Praktikan,

.....  
NIP.

.....  
NIM.

---

## Lampiran 12. RPP Pendidikan MIPA Kurikulum 2013

---

Contoh RPP Pendidikan MIPA dapat diunduh secara daring di link  
<http://bit.ly/RPPsains>



Lampiran 13. Agenda Kegiatan Micro Teaching

---

**AGENDA KEGIATAN *MICRO TEACHING***  
**FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN**  
**UIN SUNAN KALIJAGA**  
**TAHUN 2021**

No	Kegiatan	Waktu (2021)
1	Revisi Buku Panduan	1 – 15 Februari 2021
2	Penunjukkan DPL <i>Micro Teaching</i>	1 sd 8 feb 2021
3	Input Mata kuliah <i>Micro Teaching</i>	15 sd 26 Feb 2021
4	Pembekalan <i>Micro Teaching</i>	6 Maret 2021
5	Pelaksanaan <i>Micro Teaching</i> SGD dan Penilaian	8 Maret sd 29 Mei 2021
6	Evaluasi Proses Mahasiswa dengan Tim	17 April 2021
7	Evaluasi Proses DPL dengan Tim	24 April 2021
8	Penyerahan & Pengolahan Nilai dari DPL	7 Juni 2021
9	Input nilai microteaching oleh DPL	11-14 Juni 2021

## KATA KERJA OPERASIONAL

<b>Ranah Kognitif</b>					
Pengetahuan (Knowledge)	Pemahaman (Comprehension)	Aplikasi (Application)	Analisis (Analysis)	Sintesis (Synthesis)	Evaluasi (Evaluation)
mendefinisikan mengidentifikasi indicate mendaftar mengingat memberi nama mengingat mencatat mengulangi memilih underline	mengklasifikasikan menjelaskan mendiskusikan menyatakan mengidentifikasi mengungkapkan mengenal melaporkan menyatakan kembali mengkaji ulang menyarankan meringkas menceritakan menterjemahkan	mengaplikasikan menghitung mengkonstruksi mendemonstrasikan mendramatisasi employ memberi contoh mengilustrasikan menginterpretasikan menyelidiki mengoperasikan mengorganisasi mempraktikkan memprediksi menjadwalkan membelajarkan mensketsakan menterjemahkan menggunakan	menganalisis mengapresiasi menghitung mengkategorikan membandingkan mengkontraskan mengkritisi mendebat menentukan membuat diagram mendiferensiasikan membedakan menguji mencobakan memeriksa menginventarisir menanyakan menghubungkan memecahkan	mengatur mengumpulkan merancang mengkolaborasi memadukan mengkonstruksi menciptakan merancang memformulasikan mengelola mengorganisasi menemutunjukkan merencanakan mempersiapkan memproduksi mengajukan mengatur	mengapresiasi menilai memilih membandingkan memperbandingkan memutuskan menaksir mengevaluasi meranking menimbang mengukur memperbaiki menskor memilih menilai

<b>Ranah Afektif</b>				
Menerima (Receiving)	Menanggapi (Responding)	Menilai (Valuing)	Mengorganisasi (Organization)	Menjadi Karakter (Characterization)
Memilih Mendengar Mengikuti Memberi Menganut Mematui meminati	Menjawab Membantu Mengajukan Mengompromikan Menyenangkan Menyambut Mendukung Menyetujui	Mengasumsikan Meyakini Melengkapi Meyakinkan Memperjelas Memprakarsai Mengimani Mengundang	Menganut Mengubah Menata Mengklasifikasikan Mengombinasikan Mempertahankan	Mengubah perilaku Berakhlak mulia Mempengaruhi Mendengarkan Mengaktualisasi Melayani Menunjukkan Membuktikan

	Menampilkan Melaporkan Memilih Mengatakan Memilih menolak	Menggabungkan Memperjelas Mengusulkan Menekankan menyumbang	Membangun Membentuk pendapat Memadukan Mengelola Menegosiasi merembuk	memecahkan
--	--	---	---	------------

<b>Ranah Psikomotorik</b>			
No	Kategori	Deskripsi Perilaku	Kata Kerja
1	Imitasi (Imitation)	Meniru tindakan dari yang ditunjukkan orang lain; mengamati kemudian mereplikasi	meniru mengikuti mereplikasi mengulangi
2	Manipulasi (Manipulation)	Mereproduksi aktivitas dari pelatih atau ingatannya	menciptakan kembali membangun menunjukkan melaksanakan mengimplementasikan
3	Presisi (Precision)	Melakukan keterampilan tanpa bantuan orang lain	mendemonstrasikan melengkapi mempertunjukkan menyempurnakan mengkalibrasi mengontrol
4	Artikulasi (Articulation)	Mengadaptasi dan mengintegrasikan keahlian	mengkonstruksikan memecahkan mengkombinasikan mengkoordinasikan mengintegrasikan mengadaptasi mengembangkan memformulasi
5	Naturalisasi (Naturalization)	Melakukan aktivitas secara terkait dengan tingkat keterampilan yang telah dimiliki	merancang menspesifikasi mengelola

## Rincian Gradasi Sikap, Pengetahuan, dan Keterampilan dalam Kurikulum 2013

Sikap	Pengetahuan	Keterampilan
Menerima	Mengingat	Mengamati
Menjalankan	Memahami	Menanya
Menghargai	Menerapkan	Mencoba
Menghayati,	Menganalisis	Menalar
Mengamalkan	Mengevaluasi	Menyaji
-	Mencipta	





Laboratorium Pendidikan  
Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan  
UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta